

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

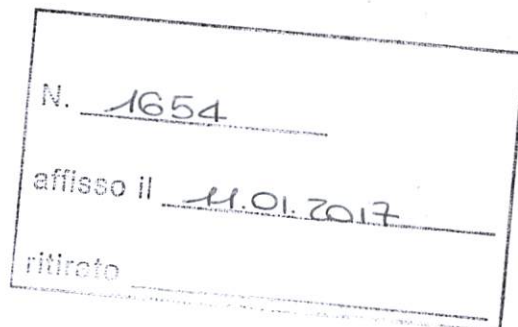
www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA**

Venezia, 11.01.2017

Prot. 213



IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D.P.R. del 28.02.2003 n. 132 concernente il “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche e Musicali”;
VISTO il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza dell’Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D. 561 del 25.07.2006;
VISTO il D.M. 8 ottobre 2003 prot. 626 con il quale è stato autorizzato il corso sperimentale biennale di “Arti visive e discipline dello spettacolo”;
VISTO il D.M. 23 luglio 2004 prot. 73/2004 con il quale è stato autorizzato il corso sperimentale triennale “Arti Visive e discipline dello spettacolo”;
VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212;
VISTO il D.M. 22 gennaio 2008, n. 482;
VISTO Il Decreto Ministeriale n. 87 del 21 maggio 2010 che ha sancito il riordino dei Corsi di I Livello della Accademia di Belle Arti di Venezia;
VISTO il CCNL Comparto Afam del 15.02.2005;
VISTO il CCNL Comparto Afam del 04.08.2010;
VISTO il D.M. del 3 luglio 2009, n. 89, settori artistico disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
CONSIDERATO che le Accademie di belle Arti sono state autorizzate ad attivare corsi sperimentali per le innovazioni didattiche, in attesa della definizione dei nuovi ordinamenti;
CONSIDERATO che nell’anno accademico 2016/2017 saranno attivati presso questa Accademia i corsi di Diploma triennali di primo livello e i corsi sperimentali biennali di secondo livello;
CONSIDERATA l’esigenza di consentire la regolare apertura delle attività didattiche nei tempi previsti dal calendario delle lezioni 2016/2017
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. 3154 del 09.06.2011;
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR- AFAM prot. 3516 del 01.07.2011;
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR AFAM prot. n. 427 del 15/01/2013;
RICHIAMATE le determinazioni assunte dal Consiglio Accademico nella seduta del 15 dicembre 2016;

DISPONE

ART. 1

E’ indetta una selezione pubblica, per titoli, per la formazione di una graduatoria d’Istituto per contratto a tempo determinato per il seguente insegnamento:

- 1. ABPR22 – SCENOGRAFIA II fascia H030**

ART. 2

Requisiti per l'ammissione

I candidati che aspirano all'inserimento in graduatoria dovranno dichiarare di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego:

età non inferiore ad anni 18;

idoneità fisica all'impiego;

cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'U.E. ;

godimento dei diritti civili e politici;

assenza di situazioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative e di controversie con l'Accademia Belle Arti di Venezia;

non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli Stati dell'Unione Europea);

I prescritti requisiti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Sono esclusi dalla possibilità di partecipare al Bando coloro che al momento della pubblicazione siano iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia in qualità di Studenti e coloro che siano in servizio presso la medesima con incarico a tempo indeterminato.

ART. 3

Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione al concorso, redatta in carta semplice, dovrà essere consegnata presso l'ufficio protocollo di questa Accademia, dal lunedì al venerdì entro le ore 12.00, oppure trasmessa a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti di Venezia Dorsoduro 423 30123 VENEZIA entro il 9 febbraio 2017 alle ore 12.00.

La data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e data dell'ufficio postale accettante. In questo caso, al fine di assicurare la tempestività delle procedure l'interessato è tenuto a far pervenire copia SOLO della domanda entro il medesimo termine anche via fax al n. 0415230129. L'intempestività della domanda determina l'esclusione dalla procedura.

La domanda dovrà contenere tutte le indicazioni di cui agli allegati A.

La domanda dovrà essere corredata di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio, nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico-culturali, didattici e professionali. **Il candidato deve autocertificare che il servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute è stato svolto a seguito di procedura selettiva pubblica (nota MIUR 3154 del 9 giugno 2011).**

Le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in fotocopia semplice, corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. n. 445 del 2000. La dichiarazione può essere utile per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 3 maggio 2006, n. 252.

In riferimento all'insegnamento, il candidato dovrà evidenziare competenze coerenti con l'ambito specifico e con le finalità della materia per la quale si concorre in relazione ai percorsi formativi della Scuola di Scenografia dell'Accademia di Venezia. Il candidato dovrà documentare, quindi, le proprie attività didattiche, di produzione e di ricerca relative ai contenuti specifici dell'ambito disciplinare della scenografia, ponendo particolare attenzione ai metodi ed alle tecniche di pertinenza - preferibilmente proprie all'identità culturale locale. Il candidato dovrà, inoltre, qualificare le proprie competenze evidenziando adeguata conoscenza della programmazione didattica e delle metodologie operative dei corsi e degli indirizzi attivati, in particolare in riferimento alle attività di produzione e ricerca avviate dall'Accademia in collaborazione con gli Attori culturali presenti nel territorio come ad esempio il Teatro La Fenice di Venezia.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. Alla domanda dovrà essere allegata la ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di 50 € a titolo di rimborso spese di segreteria, sul conto corrente intestato a Accademia di Belle arti di Venezia presso Intesa San Paolo – Agenzia 12 Filiale 6012 Zattere Dorsoduro 928 30123 Venezia IBAN IT10M0306902114067000500131 causale partecipazione Graduatoria d'istituto.

ART. 4

Approvazione della graduatoria

Al termine della selezione, la commissione giudicatrice formulerà la graduatoria di merito nel rispetto dei criteri indicati dalle note AFAM-MIUR 3516 del 01.07.2011 e 3154 del 09.06.2011. Prima di procedere alla valutazione dei titoli la Commissione indicherà i criteri di attribuzione del punteggio. La commissione giudicatrice è nominata dal Consiglio Accademico e costituita con decreto del Direttore, conformemente ai criteri indicati dalle note AFAM-MIUR 3516 del 01.07.2011 e 3154 del 09.06.2011, ed è composta dal Direttore, o da un suo delegato, che lo presiede e da docenti di ruolo della materia. Nel caso non vi sia disponibilità di docenti di ruolo della disciplina in oggetto, possono essere chiamati a comporre la commissione anche titolari di discipline differenti, simili o affini, i quali possiedano adeguati requisiti di competenze e professionalità nell'ambito didattico e linguistico che pertiene agli insegnamenti interessati.

Ciascuna graduatoria prevista dal presente bando ha validità a partire dall'Anno Accademico 2016/2017 ed è prorogabile fino alla durata di un triennio con delibera del Consiglio Accademico. Nel rispetto della nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. 3625 del 12 giugno 2014, ai fini di non generare nei candidati aspettative che potrebbero non essere soddisfatte, si precisa che alle graduatorie di cui al presente bando sarà eventualmente possibile attingere solo in subordine allo scorrimento in via prioritaria delle graduatorie preesistenti (GNE e L.143), nonché delle graduatorie nazionali costituente ai sensi della L.128/2013.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie. Le graduatorie definitive sono affisse all'Albo e pubblicate sul sito internet dell'Istituzione.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA
Dorsoduro, 423
30123 Venezia

IL DIRETTORE
Prof. Giuseppe La Bruna

ALLEGATO A

Al Direttore
Dell'Accademia di Belle Arti di Venezia
Dorsoduro 423,
30123 Venezia

MODELLO DI DOMANDA

Il/la sottoscritto/a _____
Codice Fiscale _____
Nato/a a _____ () il _____
Residente a _____ (), Via _____
_____ n. _____ c.a.p. _____
Tel. N. _____ Cell. N. _____

CHIEDE DI

essere ammess__ alla procedura di valutazione ai fini dell'inserimento nella graduatoria d'istituto per l'insegnamento di:

_____ (Codice) _____ (Denominazione)

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68, del D.P.R. n. 403/98 e T.U. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, sotto la propria responsabilità

DICHIARA DI

essere cittadino/a _____ ;
essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di _____ ;
godere dei diritti civili e politici;
non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
essere in possesso del seguente titolo di studio _____
rilasciato da _____ in data _____ con
voto _____ (qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità che lo ha attestato);
avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini dell'Unione Europea);
essere idoneo/a al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
non essere stato destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo: _____ (recapito telefonico) _____ e di impegnarsi a comunicare eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Il/la sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto della normativa vigente, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

Allegati:

- Copia di un documento di identità;
- Copia del Codice Fiscale;
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- Curriculum Vitae con firma autografa;
- Copia della ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di 50 €, intestato a Accademia di Belle Arti di Venezia presso Intesa San Paolo – Agenzia 12 Filiale 6012 Zattere Dorsoduro 928 30123 Venezia IBAN IT10M0306902114067000500131 causale partecipazione Graduatoria d'istituto (inserire materia bando).
- Elenco con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Il/la sottoscritto/a _____

Codice Fiscale _____

Nato/a a _____ () il _____

Residente a _____ (), Via _____

_____ n. _____ c.a.p. _____

Tel. N. _____ Cell. N. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.RR. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.RR. n. 445/2000;

ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.RR. 445/2000;

sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di aver conseguito i seguenti titoli di studio:

TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTO	PRESSO L'ISTITUZIONE

(LUOGO E DATA)_____
(FIRMA PER ESTESO)

ALLEGATO C

TITOLI DI SERVIZIO

N.B.: indicare se il servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute è stato svolto a seguito di procedura selettiva pubblica (nota MIUR 3154 del 9 giugno 2011)

(Nome e Cognome del candidato)

N.	MATERIA	CODICE	PERIODO	GIORN/ORE	ISTITUZIONE	TIPO DI CONTRATTO

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a _____
Codice Fiscale _____
Nato/a a _____ () il _____
Residente a _____ (), Via _____
_____ n. _____ c.a.p. _____
Tel. N. _____ Cell. N. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.RR. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.RR. n. 445/2000;
ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.RR. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenchi allegati.

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)