

## ILLUSTRAZIONE

Elenco degli ammessi al corso per l'a.a. 2018/19

### BIENNIO

1. ALTINIER ALEX
2. BALDISSEROTTO SILVIA
3. BATTISTELLO FRANCESCO
4. BELLI ENRICO
5. BRUTTOMESSO SILVIA
6. CANTARELLA LORENZO
7. ČERANIĆ NINA
8. CERESOLI MANUELA
9. CHEN CHUYI
10. CHIARAVALLE GRETA
11. DI ORIENTE IRENE
12. ELZERI NOAH
13. FONTANA GIOSUÉ
14. GEROMIN GLORIA
15. GU XUAN
16. HUI SHUANG QING
17. LI JAMING
18. LIN HEXUN
19. LIU XIAO FENG
20. MARTINELLI LAURA
21. MEGGIOLARO ELOISA
22. MERLIN GIORGIA
23. MORO VALERIA
24. PAVAN MARTINA
25. PEROTELLO MICHELA
26. PIZZARDIN YLENIA
27. POLATO MARTA
28. POMARI MARTINA
29. RACHELLO BEATRICE
30. ROSSETTI MARIA ADELE
31. SAVEGNAGO ILENIA
32. SEGA VIRGINIA
33. SPADARI MASSIMO
34. TAMIAZZO ANNA
35. WU YAN YAN
36. YANG YINAN
37. ZAMBON JURY

38. ZHOU SHI RUY
39. ZINGARETTI GIADA

### TRIENNIO

40. BACHER GRETA
41. BASSO ALESSANDRA
42. BONATO GIULIA
43. CANDOTTO FEDERICA
44. CASARSA GIULIA
45. CESCHIN CRISTIANA
46. DE ROSSI CAMILLA
47. DURIGHELLO ALESSANDRO
48. ELTOUKHY SALMA
49. FANG YUTONG
50. FARANDA IRENE
51. FEDRIGO LAURA
52. FELTRIN GIULIA
53. GROAZ ANNA
54. LENA AGNESE
55. MANFRINATI ANNA
56. MONNI LUCIA
57. POLESE LICIA
58. QIAN LIANG
59. SALA CATERINA
60. SANTOS CAROLINA
61. SAVI FRANCESCA
62. SCALISE SAMUELE
63. SECCHI CHIARA
64. SERRAGLIO LAURA
65. SIGNOR CHIARA
66. TRINCA MAGDA
67. VLASOV MIKHAIL
68. WANG XINYAN
69. WERG KEER
70. XU XIN
71. ZANONATO SOFIA
72. ZHANG XUN

### In questi elenchi non sono ancora stati inseriti i nomi degli studenti:

- che devono concludere il precedente anno accademico
- che reiterano il corso (chi non l'avesse ancora fatto, comunichi il proprio indirizzo email alla tutor Irene Di Oriente)
- del progetto Erasmus

Chi non fosse stato ammesso al corso quest'anno, può ritentare il prossimo.  
Nell'analisi del portfolio, si è tenuto conto del grado di preparazione grafica in generale e di una possibile sintonia con le tematiche trattate dal corso. La selezione è stata necessaria per poter dar modo agli studenti dell'a.a. 2017/18 di concludere il loro iter.

Si prega di segnalare inesattezze nei nomi ed eventuali mie dimenticanze (per es. gli accordi presi via email o in seguito alle revisioni).

### **RITIRO DEL PORTFOLIO**

Chi non è stato ammesso, può ritirare il proprio portfolio nel pomeriggio del 29 novembre. In caso di effettiva necessità, può ritirarlo prima di questa data, accordandosi con la tutor. Gli ammessi al corso possono ritirarlo all'inizio delle lezioni.

### **ORARIO a.a. 2018/19**

Visto il numero definitivo degli iscritti e la possibilità di una ripartizione equa, l'orario sarà articolato come segue:

BIENNIO: mercoledì, dalle 14:30 alle 17:30

TRIENNIO: giovedì, dalle 9:30 alle 13:00

giovedì, dalle 14:30 alle 17:30 laboratorio grafico o recupero delle lezioni, ricevimento e revisioni.

Esercitazioni concordate con il gruppo dell'iterazione.

(In caso di problemi con l'orario, si prega di darne comunicazione all'insegnante.)

### **NOTA BENE**

#### **CALENDARIO DELLE PROSSIME LEZIONI: inizio, assenze dell'insegnante e sospensioni dell'attività didattica.**

Mercoledì 21 novembre: l'Accademia sarà chiusa per la FESTIVITÀ di S. Maria della Salute.

Giovedì 22 novembre: l'insegnante sarà assente.

Mercoledì 28 novembre: COLLEGIO DOCENTI, sospensione delle lezioni.

Giovedì 29 novembre: mattino, PRIMA LEZIONE per gli studenti del TRIENNIO, pomeriggio per laboratorio e incontri/revisioni per B e T.

Mercoledì 5 dicembre: PRIMA LEZIONE per gli studenti del BIENNIO

Giovedì 6 dicembre: mattino, lezione per gli studenti del TRIENNIO, pomeriggio per laboratorio e incontri/revisioni per B e T.

11, 12 e 13 dicembre probabili giorni dedicati alle **Giornate Animate**, con incontri, workshop, proiezioni con professionisti del mondo dell'illustrazione, del fumetto e del cinema d'animazione di livello internazionale. Al termine delle *Giornate*, la premiazione del concorso **Masha Starec**.

Le *Giornate Animate* sono aperte a tutti gli studenti dell'Accademia; nello specifico, **gli iscritti al corso di Illustrazione (T e B) sono tenuti a partecipare**.

Ulteriori dettagli saranno forniti nelle prossime settimane.