

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA-AULA MAGNA
CONVEGNO INTERNAZIONALE
22.11.2023 ORE 14.30

"VERSO L'EUROPA, VERSO NOI STESSI"

LETTERATURA, TEATRO E DRAMMATURGIA IN UCRAINA

A CURA DI ERICA FACCIOLI

RELATORI

Introduce il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia prof. **Riccardo Caldura**

Moderatore: **Erica Faccioli**

Oxana Pachlovska (Università "La Sapienza" di Roma)
Ucraina europea, alias un'Ucraina proibita

Kseniia Kostantynenko (Università degli Studi di Padova)
L'Ucraina vista dall'Italia: dal Medioevo al Seicento

Olga Mandzukova-Camel (Professeur émérite INALCO Paris)
Les Kourbas: créateur du théâtre moderne ukrainien des années 1920-1930
Les' Kurbas, creatore del teatro moderno ucraino degli anni '20 e '30

Nelly Kornienko (Dir. Centro Nazionale di Arte teatrale "Les' Kurbas" Kyiv)
Центр Леся Курбаса: філософія стоїків і воїнів
Il Centro Les' Kurbas: filosofia degli stoici e dei guerrieri

Marie-Christine Autant-Mathieu (Dir. CNRs Paris)
Eclats de vie au miroir du théâtre. La dramaturgie ukrainienne sort de l'ombre
Frammenti di vita nello specchio del teatro. La drammaturgia ucraina emerge dall'ombra

Neda Neždana (Responsabile Dipartimento di drammaturgia Centro Nazionale di Arte teatrale "Les' Kurbas" Kyiv)
Актуальна українська драма у лабіринтах війни
La drammaturgia ucraina contemporanea nel labirinto della guerra



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

