

 <p>ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA</p>	DIPLOMA BIENNALE di SECONDO LIVELLO Indirizzo: <u>Scultura</u>	Almeno 72 Crediti Formativi Accademici (60% del totale)	nelle Attività Formative di Base e Attività Formative Caratterizzanti
		Fino a 36 Crediti Formativi Accademici	nelle Attività Formative Affini o Integrative
		12 Crediti Formativi Accademici	per la Prova Finale di Diploma
		TOTALE CREDITI : 120	
		Laboratorio di riferimento per la prova finale : Scultura	

Attività Formative	Codici Settore Disciplinare	Anno		Campi disciplinari	CFA
		1°	2°		
di BASE 24/32* crediti CFA nel Biennio con <u>almeno 72</u> CFA tra attività formative di Base e Caratterizzanti	ABAV01			Anatomia artistica	8
	ABAV11			Decorazione	10
	ABST46			Estetica	6
	ABAV02			Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	10
	ABAV05			Pittura	10
	ABST47			Storia dell'arte contemporanea	6
	ABST58			Psicologia dell'arte	6
CARATTERIZZANTI 40/48* crediti CFA nel Biennio con <u>almeno 72</u> CFA tra attività formative di Base e Caratterizzanti	ABAV07			Scultura 1	12
	ABAV07			Scultura 2	12
	ABST51			Fenomenologia delle arti contemporanee	6
	ABPR21			Modellistica	8
	ABST50			Storia dell'architettura contemporanea	6
	ABAV09			Tecniche del marmo e delle pietre dure	8
	ABAV08			Tecniche della scultura	8
	ABAV10			Tecniche di fonderia	8
ABAV13			Tecniche plastiche contemporanee	8	

Crediti obbligatori da conseguire nell'ambito delle Attività di Base e Caratterizzanti (60% di 120): 72*

ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	Obbligatoria			
			Prova finale	12

* I crediti da conseguire complessivamente nel Biennio nelle attività formative di base e caratterizzanti devono obbligatoriamente corrispondere ad almeno 72 CFA; ad esempio: - un Piano di Studi che preveda 24 CFA nelle attività di base dovrà avere almeno 48 CFA nelle attività caratterizzanti; - se si prevedono 40 CFA nelle attività caratterizzanti dovranno essere presenti almeno 32 CFA nelle attività di base. Si può conseguire anche un numero maggiore di crediti purché siano rispettati i minimi previsti per ciascun ambito.

Le discipline evidenziate in grassetto devono essere inserite obbligatoriamente nel Piano di Studi

Attività Formative	Codici Settore Disciplinare	Anno		Campi disciplinari	CFA
		1°	2°		
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI O INTEGRATIVE massimo 36 cfa crediti nel Biennio Sono comprese le discipline non obbligatorie afferenti alle attività formative di base e caratterizzanti, che possono essere inserite fra le attività affini e integrative qualora non siano già state inserite nel piano di studi o come iterazione. Fra le attività affini e integrative possono essere inseriti anche moduli didattici corrispondenti, per le discipline che lo contengono, a parti definite all'interno dei relativi programmi, per le quali sia previsto un esame specifico. Nota: Le eventuali iterazioni tra le attività Affini e Integrative valutabili sono possibili per le discipline i cui programmi lo prevedano fino a un limite massimo di tre nel Biennio. Sono altresì da considerarsi in questo settore tutte le discipline comprese negli altri Corsi di Secondo Livello.	ABST55			Antropologia dell'arte	6
	ABVP61			Beni culturali dell'età contemporanea	4
	ABST45			Estetica dei new media	6
	ABPR31			Fotografia	8
	ABPR36			Istallazioni multimediali	4
	ABLIN71			Lingue – Inglese per l'arte	4
	ABAV02			Litografia	8
	ABPR15			Metodologia della progettazione	6
	ABST51			Linguaggi dell'arte contemporanea	6
	ABST59			Pedagogia e didattica dell'arte	6
	ABAV13			Plastica ornamentale	8
	ABTEC44			Progettazione spazi sonori	6
	ABPR22			Scenografia	8
	ABPR23			Scenotecnica	8
	ABST47			Storia dell'arte contemporanea - Letteratura artistica	6
	ABST47			Storia dell'arte moderna	6
	ABAV02			Tecniche dell'incisione calcografica	8
	ABAV06			Tecniche extramediali	8
	ABAV06			Tecniche e tecnologie per le arti visive	8
	ABPC65			Teoria e metodo dei mass media	6
ABAV02			Xilografia	8	

Massimo 8 crediti nel Biennio	ATTIVITÀ FORMATIVE AUTONOMAMENTE SCELTE DALLO STUDENTE Esclusivamente attività documentate e autorizzate dal Consiglio di Scuola	N			
		N			
		Le attività formative non valutabili, autonomamente scelte dallo studente, devono essere riconducibili all'ambito delle discipline comprese nel piano di studio per un massimo di 8 CFA. Le attività formative devono essere documentate e comunicate al Consiglio di Scuola entro il 30 maggio dell'anno accademico nel quale verrà sostenuta la prova finale. I crediti formativi (CFA) assegnati alle attività formative documentate autonomamente scelte dallo studente sono da intendersi relativi a: - esami corrispondenti ad attività integrative o affini valutabili, ovvero iterazione di un corso o di uno o più moduli - attività anche esterne non valutabili riconosciute dal Consiglio di Scuola (laboratori e seminari, convegni di studio, manifestazioni culturali, programmi di ricerca verificati dai Docenti, partecipazioni a concorsi e ad eventi artistico-culturali, etc.) - attività anche esterne promosse dai docenti (convenzioni, attività di tutoraggio nei laboratori o altro) per le quali non è prevista valutazione e certificate dai docenti stessi. I suddetti crediti formativi possono essere destinati anche al riconoscimento di esami sostenuti presso altri Corsi di Diploma dell'Accademia e, in base a specifici accordi, presso altre istituzioni. I suddetti CFA possono essere riconosciuti solo a seguito della presentazione di una richiesta dello studente (modulo) che avrà cura di allegare la necessaria documentazione. - Tutti gli esami sostenuti, ovvero tutte le attività formative valutabili, concorreranno a determinare la media dei voti conseguiti, che sarà ponderata con i crediti attribuiti a ciascun esame e rapportata al numero complessivo dei CFA corrispondenti.			
	ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI				
		Tirocini, attività formative volte ad agevolare la ricerca artistica e le scelte professionali nonché seminari, workshop o stage coordinati dal Corso di indirizzo.			

Le discipline evidenziate in grassetto devono essere inserite obbligatoriamente nel Piano di Studi

Leggenda caselle:

X	:barrare o riempire le caselle vuote in corrispondenza dell'anno di corso;		:Esame obbligatorio nell'anno di corso indicato;	N	:Disciplina da non inserire nell'anno di corso contrassegnato;
---	--	--	--	---	--

Venezia, _____

Firma dello studente _____

APPROVAZIONE del Consiglio di Scuola di Scultura

Per il Consiglio di Scuola di Scultura _____