

Dorsoduro, 423  
30123 Venezia  
T. +39.041.24  
13752 F.  
+39.041.5230129

[www.accademiavenezia.it](http://www.accademiavenezia.it)  
[info@accademiavenezia.it](mailto:info@accademiavenezia.it)  
Cod. Fisc.: 80013420270



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

### CORSO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA RISERVATO AGLI STUDENTI CINESI

Dall'anno accademico 2018/2019 tutti gli studenti che agli esami di ammissione verranno giudicati "non sufficienti" dal punto di vista linguistico, avranno l'obbligo di iscriversi ad un ciclo di lezioni di lingua italiana e approfondimento sulla cultura artistica, organizzato dall'Accademia in collaborazione con il proprio centro linguistico.

Le lezioni inizieranno nel mese di ottobre e si svolgeranno due volte alla settimana. Saranno suddivise su **due anni accademici**: anno accademico 2018/2019 e anno accademico 2019/2020.

**Al termine del primo anno gli studenti dovranno superare un esame di verifica per potersi iscrivere al secondo anno. In caso di non superamento della prova, gli studenti dovranno rifrequentare i corsi e riprovare l'esame l'anno successivo.**

Il Consiglio Accademico si riserva di attribuire dei crediti da spendere nei laboratori o nelle materie teoriche.

Le lezioni teoriche/pratiche sono suddivise in tre sezioni: lingua italiana; storia dell'arte, grammatica del linguaggio tecnico.

Inoltre per gli stessi studenti si avvieranno delle lezioni teoriche pratiche sulla Sicurezza nella scuola e nei laboratori.

#### Primo anno

| Sez. | Lezioni              | Ore | Descrizione   |
|------|----------------------|-----|---|
| 1    | Italiano             | 90  | Obiettivo del corso di italiano è sviluppare le competenze linguistiche previste dai livelli B1 del Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) e di preparare adeguatamente gli studenti cinesi agli esami dell'Accademia. |
| 2    | Storia dell'arte     | 40  | La cultura artistica italiana: pittura, scultura, arti applicate. Dal Rinascimento all'Ottocento. I fondamenti della percezione.  |
| 3    | Linguaggi laboratori | 40  | Procedure dei laboratori artistici  |



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

## Secondo anno

| Sez. | Lezioni              | Ore | Descrizione   |
|------|----------------------|-----|---|
| 1    | Italiano             | 40  | Obiettivo del corso di italiano è sviluppare le competenze linguistiche previste dal livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) e di preparare adeguatamente gli studenti cinesi agli esami dell'Accademia. |
| 2    | Storia dell'arte     | 20  | La cultura artistica contemporanea in Europa.   |
| 3    | Linguaggi laboratori | 20  | Procedure dei laboratori artistici  |

### Programma di Italiano

#### Programma di italiano – livello B1

##### *Primo anno*

Il corso prevede attività finalizzate all'apprendimento del lessico specifico, all'acquisizione delle strutture morfosintattiche per comprendere i testi artistici, modificarli, rielaborarli e produrne nuovi, e allo sviluppo della competenza comunicativa per mettere lo studente nella condizione di saper analizzare un'opera d'arte.

Le lezioni, della durata di 3 ore ciascuna, si terranno 2 volte a settimana e avranno un taglio estremamente pratico e diretto e saranno orientate verso un approccio di tipo comunicativo che favorisce la partecipazione attiva degli studenti e che ha come obiettivo principale l'uso della lingua italiana come reale strumento di comunicazione. Si proporranno a tale scopo materiali autentici con attività di produzione orale e scritta, giochi didattici e attività in coppia e di gruppo, che simuleranno situazioni di vita quotidiana.

#### Programma di Italiano – livello B2

##### *Secondo anno*

Il corso, incentrato sul potenziamento e sul consolidamento delle funzioni linguistiche, del lessico e delle abilità linguistiche richieste dal contesto di studio, permetterà agli studenti di raggiungere un certo livello di autonomia nell'analisi di un'opera d'arte in lingua italiana.

Le lezioni, della durata di 3 ore ciascuna, si terranno 2 volte a settimana e avranno un taglio estremamente pratico e diretto e saranno orientate verso un approccio di tipo comunicativo che favorisce la partecipazione attiva degli studenti e che ha come obiettivo principale l'uso della lingua italiana come reale strumento di comunicazione. Si proporranno a tale scopo materiali autentici con attività di produzione orale e scritta, giochi didattici e attività in coppia e di gruppo, che simuleranno situazioni di vita quotidiana.



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

## **Programma di Storia dell'arte**

### *Primo anno*

La prima parte delle lezioni riguarda il linguaggio visuale: il segno e la texture, il colore, la luce e l'ombra, il volume, lo spazio bidimensionale e tridimensionale.

La seconda parte introduce lo studio dell'arte attraverso opere, che sono più significative, di artisti italiani dal Rinascimento all'Ottocento. Particolare riguardo nella scelta degli autori è dedicata a quegli artisti che risultano portatori di novità procedurali sia nell'ambito tecnico che estetico.

Le discipline artistiche sono scelte tra quelle attivate nelle Accademia: scultura, pittura, arti applicate, scenografia, incisione, fashion design, design grafico.

### *Secondo anno*

La prima parte riguarda la lettura dell'opera d'arte e la sua comunicazione: narrativa, devozionale, estetica, provocatoria.

Nella seconda parte si analizzeranno opere della contemporaneità; uno studio specifico è riservato alle manifestazioni di promozione: Biennale di Venezia, Art Basel e al mercato dell'arte.

## **Programma di linguaggi e procedure dei laboratori artistici**

### *Primo anno*

Nei singoli laboratori artistici si propongono per gli studenti delle attività teoriche che definiscono la grammatica dei linguaggi specifici: materiali, strumenti, supporti, tecniche e tecnologie.

### *Secondo anno*

Le procedure artistiche e la comunicazione: presentazione e valorizzazione dei lavori propri e altrui. Il linguaggio critico e la sua grammatica.



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

La frequenza delle lezioni è fortemente raccomandata a coloro che vogliono migliorare la propria conoscenza della lingua italiana per seguire con profitto tutti i corsi e svolgere gli esami.

Il costo complessivo dell'iscrizione alle lezioni è di 850 Euro per il primo anno e 400 euro circa per il secondo anno.

#### **PER INFORMAZIONI**

**Gli studenti interessati a frequentare il corso sono invitati a scrivere a direttore@accademiavenezia.it specificando nell'oggetto della email "Corso di Italiano" e nel contenuto: Nome e Cognome, Numero di immatricolazione.**