

Corso di tecniche e tecnologie della grafica (ABAV04)

Docente Damir Jellici

Tema del corso:

il graphic design nell'ambito della comunicazione per le arti, con particolare attenzione al teatro.

Contenuti dell'unità formativa e modalità dell'insegnamento:

Il corso si propone di definire il concetto di "Graphic design" in generale e nello specifico nell'ambito delle arti, in particolar modo per il teatro nel senso dei rapporti che tale disciplina intreccia con il mondo della comunicazione e della pubblicità nello specifico ambito della produzione teatrale. Il corso affronta in sintesi un percorso dell'estetica della comunicazione visiva dalle avanguardie di fine '800 ad oggi. Attraverso l'esemplificazione dei ruoli e delle mansioni di alcune figure che hanno concorso a definire l'estetica del teatro contemporaneo e attraverso l'analisi dei relativi strumenti divulgativi si andrà ad approfondire il tema delle varie forme della comunicazione di questo specifico ambito delle arti. Verranno forniti gli strumenti per comprenderne i linguaggi e le tecniche. Molte lezioni saranno incentrate su casi specifici (case histories) di progetti grafici realizzati per conto di istituzioni teatrali, compagnie e singole opere teatrali.

Ogni studente verrà chiamato a produrre dei progetti grafici su alcuni temi specifici. Durante l'anno accademico verranno svolte, a cadenze regolari, verifiche sul lavoro in fase d'opera e a fine corso il lavoro verrà presentato nella sua forma conclusa da ogni singolo studente motivandone oralmente forma e contenuti.

Lecture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti:

Non verrà richiesto nessun libro di testo, verrà data un'indicazione su alcune fonti bibliografiche da consultare e verranno redatti dei documenti informativi a corredo di ogni fase del corso.

Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica:

Lezioni collettive, laboratorio, ricerca e studio individuale.

Pre-requisiti:

Minima conoscenza della cultura grafica di base e in ambito informatico conoscenza di base dei programmi utilizzati per la grafica (**indesign**, photoshop, illustrator)