



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA

Prot. 10895
Del 20.12.2024

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 4 INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER L' A.A.
2024/2025 A FAVORE DI EX STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA,
DIPLOMATI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO, PER IL PROGETTO *ABAVE*
COMUNICAZIONE.**

IL DIRETTORE

VISTA la legge n. 508 del 1999;

VISTO il D.P.R. 132 del 2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

VISTO il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

VISTO il D.P.C.M. del 09.04.2001;

VISTO il T.U. n. 445 del 28.12.2000 recante norme per autocertificazione in materia di atti amministrativi;

VISTO il D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003 recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;

VISTO l'art. 11 del D. Lgs. 29 marzo 2012 n. 68 di revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio;

VISTE le Linee Guida per l'anno accademico 2024/2025, delibera prot. 10087/2024;

VISTO Verbale del CDA del 10 dicembre 2024;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 12 del 6 dicembre 2024 prot. 10802 del 18/12/24;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Venezia, per la qualificazione della sua offerta formativa e per l'ottimale svolgimento delle attività di produzione artistica in relazione ai corsi attivati nell'Istituzione intende coinvolgere studenti ed ex studenti nell'ambito del progetto "ABAVE Comunicazione – a. a. 2024/2025";

VISTA l'indisponibilità di risorse interne in grado di assicurare la medesima professionalità nel raggiungimento degli obiettivi posti dal suddetto progetto;

TENUTO CONTO che le prestazioni in oggetto, per il periodo di svolgimento e per la natura delle stesse, rispondono ai criteri di straordinarietà, temporaneità ed alta qualificazione;

DECRETA

Art. 1 – Oggetto della collaborazione

È indetta una procedura comparativa di selezione pubblica per curriculum e colloquio riservata a studenti diplomati di I e II livello dell'Accademia di Belle Arti di Venezia per il conferimento di n. 4 incarichi di



collaborazione relativamente al progetto “ABAVE Comunicazione – a. a. 2024/2025”, per un totale corrispettivo unitario determinato in € 2.500,00, per un impegno massimo di 200h..

Le borse sono così ripartite:

- ▣ n. 2 esperti graphic design
- ▣ n. 1 esperto di documentazione fotografica
- ▣ n. 1 esperto in documentazione audiovideo

Art. 2 – Svolgimento del servizio

L'impegno orario delle attività oggetto del presente bando verrà definito, in accordo con il docente responsabile del progetto ABAVE Comunicazione.

Gli esperti individuati, dovranno supportare il docente responsabile nella progettazione e implementazione della comunicazione interna ed esterna all'Istituto, attraverso il ricorso a supporti analogici e digitali, anche in collaborazione con partner esterni e nello specifico:

- Progettazione e coordinamento delle newsletter istituzionali;
- Pubblicazione delle news nel sito dell'Accademia;
- Supporto redazionale per l'aggiornamento di contenuti web;
- Verifica della coerenza dei contenuti web del sito e dei siti tematici con l'immagine coordinata e gli obiettivi strategici dell'istituzione;
- Gestione canali social dell'Istituzione;
- Documentare attività didattiche, mostre e progetti culturali;
- Redazione dei comunicati stampa e organizzazione delle conferenze stampa.

I contratti avranno durata massima fino al termine dell'anno accademico 2024-2025, a decorrere dalla data di sottoscrizione.

Art. 3 – Requisiti per l'ammissione

1. Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego e in particolare:

- cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- età non inferiore agli anni 18;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali, né di avere carichi penali pendenti.

2. I cittadini stranieri appartenenti ad altri Stati dell'Unione Europea devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza e devono essere in possesso di tutti gli altri requisiti sopra riportati. Devono, inoltre, dimostrare una ottima conoscenza della lingua italiana.

Ai sensi dell'art. 38 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, possono partecipare anche cittadini extracomunitari



purché in possesso di permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo; familiari di cittadini appartenenti all'Unione Europea con cittadinanza diversa da uno Stato membro dell'Unione ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; cittadini titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria.

Sono fatte salve le disposizioni di cui all'art. 1 del DPR 26 luglio 1976, n. 752, in materia di conoscenza della lingua italiana.

3. L'ammissione alla valutazione dei candidati è effettuata con riserva dell'accertamento dei requisiti richiesti. L'esclusione dalla valutazione per difetto dei requisiti sarà disposta, in qualsiasi momento, con motivato decreto del Direttore e notificata all'interessato.

I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

4. La procedura è riservata ai diplomati di I e II livello che abbiano conseguito il titolo negli a. a. 2023/2024, 2022/2023 e 2021/2022, con votazione compresa fra 105 e 110 e lode.

5. Sono esclusi dal presente bando gli studenti diplomandi in sessione estiva a. a. 2024/2025 (luglio 2025) dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

6. Sono esclusi dalla partecipazione alla selezione i candidati iscritti a un qualsiasi corso dell'Accademia di Belle Arti di Venezia per l'anno accademico 2024/2025.

7. L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti come sopra descritti.

8. Il conferimento dell'incarico avrà luogo a seguito della valutazione da parte della Commissione dei titoli dei candidati e di un colloquio volto ad accertare il possesso dei requisiti che si ritengano necessari per l'adempimento delle attività oggetto della collaborazione.

Art. 4 – Commissione

1. La Commissione è nominata dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia ed è composta da n. 3 docenti di cui uno con funzioni di Presidente. Possono far parte della commissione eventuali specialisti esterni.

2. La Commissione avrà a disposizione complessivamente 60 punti ripartiti nel modo seguente:

- n. 30 punti valutazione dei titoli;
- n. 30 punti colloquio orale.

Art. 5 – Requisiti di reddito

1. Ai sensi del D.P.C.M. 390 del 9 aprile 2001, art. 2, le collaborazioni saranno affidate, a parità di punteggio complessivo, ai candidati idonei con condizione economica meno agiata.

2. Gli elementi che concorrono a determinare la condizione economica familiare sono rappresentati dall'ammontare del reddito e dalla situazione patrimoniale (I.S.E.E.).



Art. 6 – Criteri di valutazione

1. Il conferimento dell'incarico avverrà attraverso la valutazione da parte della Commissione dei titoli e all'esito del colloquio orale.

2. Alla valutazione dei titoli vengono riservati n. 30 punti così ripartiti:

- Titoli di studio: massimo 15 punti.
- Curriculum personale: massimo 15 punti.

La valutazione comparativa per curriculum è intesa ad accertare l'idonea qualificazione e competenza del candidato rispetto alle funzioni proprie dell'attività richiesta.

I criteri per la valutazione sono:

- Votazione conseguita al termine del periodo di studio;
- Eventuale esperienza maturata in ambito scolastico, accademico e/o nelle Istituzioni AFAM, ed altre ulteriori esperienze professionali;
- Eventuale attività specifica artistico-professionale;
- Qualificazione professionale, attestata tramite esperienze maturate e/o corsi di perfezionamento e abilitazioni professionali.

3. Durante il colloquio orale il candidato dovrà dimostrare:

- capacità organizzative;
- autonomia e capacità di lavorare in modo indipendente;
- capacità di gestire un gruppo di lavoro assumendone le responsabilità e la gestione;
- capacità di gestire con attitudine propositiva situazioni di emergenza in occasione di deadline ravvicinate.

Alla prova orale è attribuito un punteggio massimo di 30 punti.

Art. 7 – Approvazione della graduatoria

1. Valutati i titoli dei candidati ed espletata la prova orale, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto, considerato l'indice ISEE/ISEU presentato.

La graduatoria generale, con l'osservanza della norma sulla preferenza a parità di merito di cui all'art. 5 del presente bando, viene approvata con provvedimento del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e pubblicata sul sito istituzionale nella sezione relativa ai bandi di concorso.

Art. 8 – Modalità di corresponsione del compenso della borsa di collaborazione

1. I candidati collocati in posizione utile per la concessione del beneficio di cui al presente bando dovranno programmare con i Docenti responsabili le attività da svolgere;



2. Il rispetto e la proficua realizzazione degli obiettivi posti da tale programmazione costituiscono condizione determinante per l'erogazione della borsa di collaborazione.
3. Nel caso in cui la persona selezionata debba rinunciare all'attività di collaborazione per motivi personali, prima dell'inizio o durante lo svolgimento del rapporto, potrà procedersi alla sostituzione attingendo alla graduatoria.
5. Qualora l'assegnatario si astenga ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di otto ore, anche non consecutive, decade dall'incarico, con il diritto, previa valutazione del lavoro svolto, al solo pagamento delle prestazioni effettuate sino a quel momento.
6. La borsa di collaborazione verrà corrisposta in un'unica soluzione al termine della collaborazione e a seguito dell'attestazione finale e della valutazione positiva di quanto svolto effettuata dai Docenti responsabili i quali dovranno fornire agli uffici competenti una relazione conclusiva.
7. Il conferimento della borsa di collaborazione per il progetto "ABAVE Comunicazione" – a. a. 2024/2025 verrà corrisposto, previa acquisizione dei dati necessari previsti dalla normativa vigente, determinato in € 2.500,00.

Art. 9 – Termini e modalità di presentazione delle domande

1. La domanda di partecipazione, debitamente sottoscritta dal candidato, deve essere indirizzata al Direttore e trasmessa tramite posta elettronica ordinaria (PEO) in formato PDF all'Ufficio Protocollo entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 22/01/2025 al seguente recapito mail: protocollo@accademiavenezia.it**.
2. L'oggetto della mail dev'essere: *COGNOME_Nome* candidatura tutor ABAVE COMUNICAZIONE a. a. 2024/2025;
3. **È possibile presentare la propria candidatura per una solo incarico di collaborazione per l'a. a. 2024/2025.**
4. La domanda dovrà comprendere, a pena di invalidità:
 1. **allegato A**, modulo di partecipazione compilato in tutte le sue parti e trasmesso in formato PDF;
 2. **allegato B**, consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2013;
 3. copia del Documento di identità in corso di validità;
 4. certificato dell'indicatore della situazione economica equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza (solamente per i concorrenti che lo ritengono opportuno);
 5. *Curriculum vitae et studiorum* con firma autografa o digitale;
 6. eventuale ulteriore documentazione inerente a titoli di servizio e/o artistici liberamente valutabili dalla Commissione;
 7. Lettera motivazionale.



Articolo 10 – Individuazione del destinatario e stipula del contratto di lavoro autonomo.

Al termine della procedura, con il collaboratore prescelto sarà stipulato un incarico di collaborazione **per un impegno massimo di 200 h, previa acquisizione dei dati necessari previsti dalla normativa vigente.**

Tali dati dovranno essere forniti dal collaboratore prescelto entro e non oltre il termine comunicato dall'amministrazione; decorso inutilmente tale termine, l'amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla stipula del contratto.

La stipula del l'incarico è subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui agli artt. 3, 4 e 5;
- al manifestarsi di oggettive necessità da parte dell'Amministrazione e all'attivazione della specifica collaborazione;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico attenendosi al calendario generale delle attività dell'Accademia.

Non si potrà procedere alla stipula del contratto stesso qualora il soggetto esterno prescelto si trovi in condizioni di incompatibilità rispetto a quanto previsto da:

- comma 1 dell'art. 25 della Legge n. 724/1994 che prevede che "al personale delle amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 3 febbraio 1993, n. 29, che cessa volontariamente dal servizio pur non avendo il requisito previsto per il pensionamento di vecchiaia dai rispettivi ordinamenti previdenziali ma che ha tuttavia il requisito contributivo per l'ottenimento della pensione anticipata di anzianità previsto dai rispettivi ordinamenti, non possono essere conferiti incarichi di consulenza, collaborazione, studio e ricerca da parte dell'amministrazione di provenienza o di amministrazioni con le quali ha avuto rapporti di lavoro o impiego nei cinque anni precedenti a quello della cessazione dal servizio";

- qualora il soggetto esterno prescelto abbia un rapporto di coniugio o un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Direttore, il Presidente o un componente del Consiglio di Amministrazione.

Qualora il collaboratore individuato sia dipendente di altra amministrazione pubblica soggetto al regime di autorizzazione di cui all'art. 53 del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, dovrà presentare l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza prima di stipulare il contratto.

2. Ai sensi della vigente normativa saranno pubblicati sul sito dell'Accademia i dati relativi all'incarico oggetto del presente bando (nominativo del collaboratore, estremi del provvedimento di conferimento, oggetto dell'incarico, durata, compenso, i dati relativi allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali), nonché il curriculum del collaboratore).

3. Il contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli dell'Accademia.

4. Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità, l'Accademia può non procedere al conferimento dell'incarico. La collaborazione può essere risolta in qualsiasi momento per inidoneità a svolgere la mansione assegnata o per inadempienza.



Art. 11 – Obblighi di riservatezza

1. L'esperto individuato è tenuto a svolgere la prestazione con diligenza e secondo le disposizioni impartite dal Direttore o dal responsabile della struttura didattica.
2. L'esperto individuato ha l'obbligo di mantenere un riserbo assoluto circa i fatti dei quali viene a conoscenza durante la collaborazione. Ferma l'applicazione delle sanzioni previste dal D. Lgs. n° 196 del 2003 nel caso di violazione delle norme a protezione dei dati personali, la violazione dell'obbligo della riservatezza, oltre all'avvio del relativo procedimento disciplinare, comporta l'interruzione immediata dell'attività di collaborazione.

Art. 12 – Controlli

1. L'Accademia di Belle Arti di Venezia controlla la veridicità delle autocertificazioni rese dai candidati che concorrono al presente bando relativamente al possesso di tutti i requisiti richiesti per la valida partecipazione, nonché all'iscrizione entro i prescritti termini.

Art. 13 – Trattamento dati personali

1. Il trattamento dei dati personali per le finalità del presente è svolto ai sensi di legge, ex art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, come presentato nell'allegato B, informativa sul trattamento dei dati personali.

Art. 14 – Responsabile del procedimento

1. Ai sensi della Legge n. 241/1990, il Responsabile del procedimento è il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Art. 15 – Pubblicazione

1. Il presente bando viene pubblicato sul sito dell'Accademia nella sezione Albo Pretorio e nella sezione Amministrazione Trasparente.

Articolo 16 – Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti alla data di stipulazione del contratto.

Venezia, 20/12/2024

Il Direttore
Prof. Riccardo Caldura