



Numero cronologico: **141/2024**

## DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: lavori di adeguamento di spazi didattico culturali ai fini della realizzazione della gipsoteca, corridoio A, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

### II DIRETTORE AMMINISTRATIVO

- VISTO** il D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei Contratti Pubblici;
- VISTA** la delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: “Linee Guida n. 4 intitolate “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;
- VISTO** l’art. 17, comma 1, del D. Lgs. 36/2023 che stabilisce il principio per cui prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- RILEVATO** che, in ogni caso, è possibile procedere ad affidamento diretto per forniture e servizi fino all’importo di € 140.000,00 IVA esclusa, ai sensi dell’art. 50 comma 1 lett. b) D. Lgs. N. 36/2023;
- VISTA** la delibera n. 582 del 13 dicembre 2023 dell’Autorità Nazionale Anticorruzione, in cui si dispone che per tutti gli affidamenti, sopra e sotto soglia, dal primo gennaio 2024, dovranno essere utilizzate le piattaforme di approvvigionamento digitale, che hanno compiuto il processo di certificazione come previsto dalle “Regole tecniche di AGID” (provvedimento AGID n. 137/2023) e dallo “Schema operativo” (pubblicato da AGID);
- CONSIDERATO** che gli acquisti di importo inferiore a 5.000 euro sono assoggettati agli obblighi di digitalizzazione e che fino al 30/9/2024 per detti acquisti è possibile utilizzare l’interfaccia web messa a disposizione da PCP di Anac, come indicato con il Comunicato del Presidente del 10/1/2024;
- VISTA** la Legge n. 136/2010 sulla Tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTO** lo Statuto ed il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell’Accademia;
- RICHIAMATA** la delibera n. 18/2021 del Consiglio di Amministrazione del 30 novembre 2021 che approva la realizzazione dei lavori di riordino ed allestimento della raccolta storica dei gessi dell’Accademia di Belle Arti di Venezia;
- RICHIAMATO** il provvedimento n. 14/2022 del Consiglio di Amministrazione del 31 gennaio 2022 che nominava in qualità di RUP dei suddetti lavori il Direttore prof. Riccardo Caldura;
- RICHIAMATO** altresì il provvedimento n. 30/2022 del Consiglio di Amministrazione dell’ 11 marzo 2022 che nominava come aiuto RUP l’Ing. Letizia Niero;
- RICHIAMATO** il disciplinare d’incarico, prot. n. 5566 del 26/04/2022, con cui si affidava al professionista Arch. Vincenzo Casali il servizio di progettazione definitiva ed esecutiva relativo al riordino ed allestimento della raccolta storica dei gessi dell’Accademia di Belle Arti di Venezia;
- RICHIAMATA** la delibera n. 68/2022 del Consiglio di Amministrazione del 22 novembre 2022 che approvava il progetto esecutivo, il quadro economico ed il computo metrico estimativo redatti dall’Arch. Casali per il I stralcio dei suddetti lavori;
- CONSIDERATA** la necessità di affidare ad un operatore economico le opere di allestimento per i lavori di adeguamento di spazi didattico culturali ai fini della realizzazione della gipsoteca, corridoio A, dell’Accademia di Belle Arti di Venezia;
- VISTA** la richiesta di preventivo, prot. n. 4764 del 29/05/2024, inviata all’operatore economico



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., p. iva: 04409030279 e relativa offerta, prot. n. 4765 del 29/05/2024, di € 89.104,70, oltre Iva di legge, articolata nelle prestazioni di seguito indicate:

- lavorazioni preliminari relative all'installazione del cantiere;
- lavori di demolizione mediante rimozione totale o parziale di orditura da soffitti;
- fornitura e allestimento di 22 basi espositive;
- fornitura e posa in opera di pannellature di fondo;
- fornitura e posa del controsoffitto;
- fornitura e posa in opera di rivestimento in metallo per la parete lato finestra;
- fornitura e posa in opera di tenda scorrevole oscurante alle finestre;
- realizzazione di cornici per i disegni dell'Accademia in massello di rovere;
- tinteggiatura di parete e soffitti;
- trasporto e noleggio;
- installazione di prodotti illuminotecnici;
- coordinamento e predisposizione misure di sicurezza;

**VISTA** la delibera n. 29/2024 del Consiglio di Amministrazione del 26 giugno 2024 che approvava il quadro economico aggiornato e il suddetto preventivo di spesa;

**TENUTO CONTO** che si è proceduto tramite Trattativa Diretta MePA n. 4473522, prot. n. 5601 26/06/2024, con l'operatore economico Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., p. iva: 04409030279, per il Lavori di adeguamento di spazi didattico culturali ai fini della realizzazione della gipsoteca dell'Accademia di Belle Arti Venezia - corridoio A;

**VISTA** l'offerta alla Trattativa Diretta MePA n. 4473522, prot. n. 5796 del 02/07/2024, presentata dall'operatore economico Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., di € 89.104,70, oltre Iva di legge, per i suddetti lavori;

**CONSIDERATO** che per gli affidamenti di importo pari o superiori a € 40.000,00 è obbligatorio verificare l'assenza delle cause di esclusione ex artt. 94 e 95 del D. Lgs. 36/2023 mediante il Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico, come sancito dalla Delibera Anac n. 262/2023, che permette alle Stazioni Appaltanti e agli Enti aggiudicatori l'acquisizione dei documenti a comprova del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario per l'affidamento dei contratti pubblici ed agli Operatori Economici di inserire a sistema i documenti la cui produzione è a proprio carico;

**CONSIDERATO** che la componente del fascicolo dedicata alle Stazioni Appaltanti offre la possibilità, attraverso un'interfaccia web integrata con i servizi di cooperazione applicativa con gli Enti Certificanti, di procedere all'acquisizione della documentazione comprovante il possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario per l'affidamento dei contratti pubblici messi a disposizione da diversi enti certificanti, come disciplinato dalla delibera Anac n. 262/2023;

**CONSTATATO** che, in conformità agli accertamenti condotti, l'Impresa è risultata essere in possesso dei requisiti di carattere generale prescritti dal D.lgs. n. 36/2023, ad eccezione della documentazione relativa alla Comunicazione Antimafia liberatoria, richiesta in data 4.7.2024, e per la quale l'ANAC ha comunicato in data 26.7.2024 che non è possibile procedere con il rilascio immediato della predetta comunicazione in quanto dovrà provvedere ai conseguenti adempimenti istruttori la Prefettura - UTG competente;

**CONSIDERATO** che il RUP, Direttore Prof. Caldura, con comunicazione, prot. n. 6745 del 01/08/2024, rilevata l'urgenza della realizzazione dei suddetti interventi (stimati in 77 giorni) al fine di evitare una sovrapposizione fra i lavori del cantiere e la riapertura delle attività didattiche, ha chiesto di procedere con l'autocertificazione sostitutiva alla comunicazione Antimafia da parte dell'impresa;

**VISTA** l'Autocertificazione della Comunicazione Antimafia, prot. n. 6746 del 01/08/2024 con la quale la ditta Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., ha dichiarato non sussistenti le cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 del D. Lgs. 06/09/2011,



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

n. 159;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art.53, comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023, si richiede all'operatore economico Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., apposita cauzione definitiva mediante polizza fideiussoria;

VISTO il Bilancio di previsione 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 14/02/2024;

ACQUISITI i codici CUP: G78C22011940003 e CIG: B240C0A9A3;

CONSIDERATO che la spesa graverà sull'art. 266 del bilancio di previsione 2024;

Per le motivazioni sopra espresse,

### DETERMINA

1. che le premesse fanno parte integrante del presente provvedimento;
2. di affidare i lavori di adeguamento di spazi didattico culturali ai fini della realizzazione della gipsoteca, corridoio A, presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, all'operatore economico Rebiennale S.n.c. di Giulio Grillo & C., p. iva: 04409030279, con sede legale in via Dell'Elettricità, n. 26/28 - 30175, Marghera - Venezia (VE), per il costo complessivo di € 89.104,70, oltre Iva di legge;
3. di procedere alla stipula del relativo contratto secondo le modalità e-procurement del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
4. che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale. In caso di esito negativo degli accertamenti in materia di pagamenti, si procederà a norma di legge;
5. di disporre che la presente Determina, in ossequio al principio di trasparenza, sia pubblicata ai sensi dell'art. 20 del D. Lgs. n. 36/2023 sul sito web istituzionale [www.accademiavenezia.it](http://www.accademiavenezia.it)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Avv. Veronica Malfa

VISTO PER LA COPERTURA FINANZIARIA  
F.TO

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA f.f.  
Dott.ssa Linda Rosso

LA FIRMA È OMESSA AI SENSI DELL'ART.3, DEL DECR. LEGISLATIVO 12/02/1993