



## IL DIRETTORE

**VISTO** il bando prot. 223/2026;

**VISTI** gli artt. 4 e 5 del bando sui requisiti di accesso;

**VISTO** l'art. 8 del bando riguardante la commissione;

**VISTE** le nomine direttoriali delle commissioni giudicatrici prot. 1202/26; 1203/26; 1204/26; 1205/26; 1210/26; 1479/26;

**VISTA** l'autorizzazione direttoriale al presente bando prot. 2198/26;

**VISTI** i verbali delle commissioni.

## DECRETA

La pubblicazione degli idonei vincitori per l'assegnazione delle borse previste dal bando in oggetto:

attività didattica	borsista	docente
ANATOMI ARTISTICA	RANCAN ELISA	M. ZOCCHETTA
ANATOMI ARTISTICA	GABRIELE MAGRO	P. LOVATO
ANATOMI ARTISTICA	BENFATTO ANNA	P. LOVATO
PITTURA	ELISA BERSANO	C. CAPPELLO
PITTURA	CHIARA BERSELLI	M. PERTEGATO
PITTURA	CECCONI SARA	J. LANDRICHTER
PITTURA	CHEN YUETING	N. CVIJANOVIC
PITTURA	FAGARAZ MARTINA	C. CAPPELLO
PITTURA	MICHELIN ANNA	N. CVIJANOVIC
PITTURA	MOTOLESE CHLOE	W. ARTHUR DUFF
PITTURA	NIE MENGCHEN	M. FRARA
PITTURA	ROSAJ ANISSA	J. LANDRICHTER
PITTURA	YINGXIN LIANG	M. FRARA
PITTURA	GIULIA MALATESTA	C. DI RACO- M. SCAVEZZON
DECO-B	EDOARDO ARMELLIN	G. MAINENTI
DECO-B	DANIEL BRESOLIN	G. MAINENTI
DECORAZIONE	DONISI ANNA	E. ARMELLINI
DECORAZIONE	DEBORA LO RUSSO	C. TREPPO
DECO- A	GIULIA PRETO	E. ARMELLINI
DECO - A	ELENA ZATTIN	C. TREPPO
DESIGN 2	CHIARA PASCOLO	R. ZANON
DISEGNO PER L'INCISIONE	AGNESE TOTI BURATTI	R. BERNARDO
ARTE DEL FUMETTO	ELENA GASPARINI	M. ALEMANNI
illustrazione	MARTINA VITTORIA RAGOZZINO	M. NARDI
TECNICHE DEI PROCEDIMENTI STAMPA	BOZZATO FLAVIO	G. TURRIA



GRAFICA D'ARTE	BUSATO DANESI DAVIDE	G. TURRIA
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	CAPUOZZO FRANCESCA	E. MOLENA
GRAFICA D'ARTE	SONIA CUMERLATO	M. MASCARUCCI
XILOGRAFIA	MIOR PIETRO	M. MASCARUCCI
GRAFICA D'ARTE	PIAZZA OFELIA	E. MOLENA
GRAFICA D'ARTE	ERIKA SUDA	A. SERAFINI
GRAFICA D'ARTE	WANG GE	P. FRATERNALI
STAMPA D'ARTE/TEC, DEI MATERIALI	GIACOMO FUMAGALLI	M. LANZINI - F. CANTONI
ILLUSTRAZIONE	Prasham Salarin	A. SANNA
TECNOLOGIE DELLA CARTA	CECILIA FASOLI	D. CESTARO
MODELLISTICA	DAVIDE ZANATTA THAN HA	M. TONINI
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	RAKOWSKA LUCIA	A. FIORIN
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	GIACOMELLO FRANCESCO	A. FIORIN
DISEGNO PER LA SCULTURA	ALICE BONOMELLI	E. GRECO
SCULTURA	VALENTINA BIANCO	G. ANDREOTTA CALO'
SCULTURA	BRIE LUPE	G. ANDREOTTA CALO'
SCULTURA	DE METRIO LORENZO	MARIO AIRO'
SCULTURA	GABRIELE MASIERO	G. MAZZONI
SCULTURA	MAZZOLIN FRANCESCO	G. MAZZONI
TECNICHE DELLA CERAMICA	IRENE PACE	P. POLLONIATO
TECNICHE DI FONDERIA	RICCARDO FELTRIN	L. PETTI
SCULTURA	GIORGIO SEVERIN	M. AIRO'
TECN. PLAST. CONTEMP.	SGUAZZIN MARIANNA	E. GRECO
TECNICHE DELLA SCULTURA	BORTOLOTTO ANDREA	G. D'ANGELO
COSTUME	DIANA CONSIGLIA	M. VALTOLINA
COSTUME	NEGRIN GIULIA	M. VALTOLINA
SCENOTECNICA	TADIELLO CHIARA	A. LINZALATA
METODOLOGIA PROGETT. DELLA COM. VISIVA	ANNACHIARA BARAZZA	M. PASQUOTTO
METODOLOGIA PROGETT. DELLA COM. VISIVA	GUERRINI FRANCESCA	S. MAROTTA
PROG. MULTIMEDIALE	FRANCESCO MENCARELLI	A. FORLANI
ART DIRECTION	MANCUSO MARTA	S. MAROTTA
LABORATORI NTA	GIACOMO CREMINELLI	S. MAROTTA
LABORATORI NTA	ALESSANDRO SIGNOR	D. SUFFRITTI
PACKAGING	PAOLA BIZ	M. PASQUOTTO
MET. DELLA PROGETTAZIONE	CARLI DAVIDE	S. COGO
MET. DELLA PROGETTAZIONE	MONTAGNA GIOELE	S. COGO
TECNICHE DELLA SCULTURA	NICOLE RACCHI	G. D'ANGELO
TECNICHE EXTRAMEDIALI	VALENTINO MATTIASALVATORE	M. VETTORELLO

Contro gli atti del procedimento è ammesso reclamo in carta semplice al Direttore dell'Accademia, entro il termine perentorio di 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Trascorso tale termine, in assenza di contenzioso, la graduatoria pubblicata si considera definitiva.

Venezia li 12/03/2026

Il Direttore Prof.  
Riccardo Caldura