



Web Design

A.A. 2026/27 **Triennio** | Annuale

Docente Andrea Trevisi

mail: andrea.trevisi@accademiavenezia.it

Codice Teams:
n01tgr2

Lezioni I semestre

Settimanale Martedì 13.00-16.30 Giudecca | Aula 4 Media

Quindicinale B Mercoledì 09.00-12.30 Giudecca | Aula 4 Media

Lezioni II semestre

Quindicinale B Mercoledì 13.00-16.30 Herion | Spazio 22

Inizio corso: **Martedì 13/10/2026** Termine corso (indicativo): **Mercoledì 09/06/2027**

Ammissione al corso

Il corso è destinato agli studenti del III anno. Al fine di massimizzare la comprensione dei temi trattati, si consiglia agli studenti del corso di Arte e linguaggi della comunicazione di aver sostenuto gli esami di **Informatica per la grafica** e **Metodologia progettuale della comunicazione visiva** prima di affrontare questo corso.

Finalità del corso

L'obiettivo del corso è introdurre gli studenti agli standard per la costruzione delle interfacce web, tenendo in particolare riferimento i linguaggi e gli strumenti proposti dal W3C consortium. Attraverso fasi di testing ed utilizzando un ambiente di authoring visuale per lo sviluppo di siti web, verranno affrontate le basi degli attuali standard di costruzione (HTML5 per i contenuti, CSS3 per la presentazione, Javascript per l'animazione).

Le tecniche apprese saranno testate attraverso esercitazioni durante il corso per poi essere applicate in sede d'esame nella realizzazione di un *website project*, il cui soggetto dovrà essere concordato preventivamente con il docente.

Strumenti

Per quanto concerne l'utilizzo di software, l'installazione di una versione Adobe Creative Suite è consigliata, ma comunque non vincolante: durante le lezioni verranno fornite indicazioni su html editor alternativi.

Modalità della didattica

L'erogazione della didattica avverrà in presenza: **è richiesta la frequenza degli studenti nel rispetto del calendario esposto.**

Modulo I

Lezioni frontali dedicate alla descrizione ed applicazione, attraverso veloci esercitazioni, delle basi di programmazione HTML, CSS e Javascript, al fine di consentire l'acquisizione delle competenze minime necessarie allo sviluppo di un *website project* di media complessità. **La frequenza delle**



lezioni frontali è obbligatoria ai fini dell'ammissione alle revisioni di progetto del Modulo II e all'esame finale.

Modulo II

La didattica del corso si svilupperà nel secondo semestre in alcuni **incontri individuali di revisione di progetto** in forma laboratoriale che si svolgeranno con cadenza programmata dal docente, allo scopo di consentire agli studenti il più completo supporto nella stesura del progetto finale.

Modalità d'esame

La prova finale si articolerà in due fasi: una breve prova scritta con domande chiuse; presentazione di un *website project* di media complessità da consegnare secondo le modalità di ammissione all'esame, le cui linee guida di progetto saranno comunicate a lezione. Saranno valutati il lavoro e la scelta delle soluzioni adottate nella realizzazione del progetto. **Il superamento dell'esame avviene al raggiungimento minimo della sufficienza in entrambe le prove, dalla cui media scaturirà il voto finale.**

Ammissione all'esame

Le sessioni d'esame a disposizione degli studenti sono 5: giugno / settembre / dicembre 2027, febbraio / giugno 2028. Saranno ammessi all'esame solo gli studenti che avranno ottenuto la regolare frequenza (limite minimo del 70%) alle lezioni frontali e alle revisioni, concordato il progetto preventivamente con il docente e consegnato lo stesso entro la data prestabilita secondo le modalità che verranno comunicate di sessione in sessione.

Non si ammettono deroghe in alcun caso a quanto sopra esposto, pertanto gli studenti sono invitati a rispettare le modalità di ammissione, al fine di evitare spiacevoli fraintendimenti.

Bibliografia essenziale

HTML & CSS - Progettare e costruire siti web, Jon Duckett, Apogeo

Ulteriore materiale bibliografico verrà fornito durante il corso. Non si rilasciano copie del materiale visionato a lezione, ma lo studente riceverà le fonti dirette ai contenuti attraverso file PDF che saranno condivisi sul canale Teams.