

# Calendario e programma delle lezioni di Tecnologia della carta 1° anno del biennio di Illustrazione e fumetto Accademia di Belle Arti di Venezia 2024/25

aggiornato il 22/10/2024

Il colore azzurro chiaro

Indica le lezioni esclusivamente per il 1° anno del biennio

Il colore azzurro acceso

Indica le lezioni con il 1° e il 2° anno del biennio in contemporanea

Chi	N	Data	orario	Programma	Ore giornaliere	Somma delle ore per corso
1° B	1	28/10/24 lunedì	9,00 - 13,30	Booklet kirigami in carta	4,30	4,30
1° B	2	4/11/24 lunedì	9,00 - 13,30	Booklet kirigami in carta	4,30	9
1° B	3	11/11/24 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Booklet kirigami in carta Booklet totem stampato	4,30	13,30
1° B	4	18/11/24 lunedì	9,00 - 13,30	Booklet totem stampato	4,30	18
1° B	5	25/11/24 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Booklet totem stampato	4,30	22,30
1° B	6	2/12/24 lunedì	9,00 - 13,30	Booklet esercizi pop-up	4,30	27
1° B	7	9/12/24 lunedì	9,00 - 13,30	Booklet esercizi pop-up	4,30	31,30
1° B	8	16/12/24 lunedì ESAMI	9,00 - 13,30	Booklet esercizi pop-up	4,30	36
1° B	9	13/1/25 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Booklet esercizi pop-up	4,30	40,30
1° B	10	20/1/25 lunedì	9,00 - 13,30	Paper bas relief	4,30	45
1° B	11	27/1/25 lunedì NORIMBERGA	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Paper bas relief	4,30	49,30
1° B	12	3/2/25 lunedì	9,00 - 13,30	Paper building	4,30	54
1° B	13	10/2/25 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Paper building	4,30	58,30
1° B	14	17/2/25 lunedì ESAMI	9,00 - 13,30	Paper toys	4,30	63
1° B	15	24/2/25 lunedì ESAMI	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Paper toys	4,30	67,30

## II SEMESTRE

1° B 2° B	16	3/3/25 lunedì	9,00 - 13,30	Silhouette ed ombre	4,30	72
1° B 2° B	17	10/3/25 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Silhouette ed ombre	4,30	76,30
1° B 2° B	18	17/3/25 lunedì	9,00 - 13,30	Carousel	4,30	81
1° B 2° B	19	24/3/25 lunedì	9,00 - 13,30	Carousel	4,30	85,30
1° B 2° B	20	31/3/25 lunedì	9,00 - 13,30	Carousel	4,30	90
1° B 2° B	21	7/4/25 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Carousel	4,30	94,30
1° B 2° B	22	14/4/25 lunedì	9,00 - 13,30	Paper bas relief	4,30	99
				<b>Vacanze pasquali 19-25</b>		

1° B 2° B	23	28/4/25 lunedì	9,00 - 13,30	<b>Consegna:</b> Paper bas relief	4,30	103,30
1° B 2° B	24	5/5/25 lunedì	9,00 - 13,00	Tactile design: Mask	4,00	107,30
1° B 2° B	25	12/5/25 lunedì	9,00 - 13,00	Tactile design: Mask	4,00	111,30
1° B 2° B	26	19/5/25 lunedì	8,30 - 13,00	Tactile design: Mask	4,00	116
1° B 2° B	27	26/5/25 lunedì	9,30 - 13,00	Tactile design: Mask	4,00	120,30
1° B 2° B	28	9/6/25 lunedì <b>ULTIMA LEZIONE</b>	8,30 - 13,00	<b>Consegna:</b> Tactile design: Mask	4,00	125

Accesso al Drive	<a href="#">2024-25 TdC 1°</a>
------------------	--------------------------------

## Teoria

1	Tagliare la carta (Tracciati di fustella)	
2	Morfologia di un libero e foto still life	
3	Progetto cartotecnico e libri a tre dimensioni	
4	Storia della carta	
5	Tipologie di carta	
6	Stampa offset	
7	Stampa digitale	
8	Altri sistemi di stampa moderna	
9	Nobilitazioni	
10	Teoria del colore	

## Programma laboratoriale

primo semestre

1	Booklet kirigami in carta	
2	Booklet totem stampato	
3	Booklet esercizi pop-up	
4	Paper bas relief	
5	Paper building	
6	Paper toys	

### Secondo semestre

7	Silhouette ed ombre	
8	Carousel	
9	Paper bas relief	
10	Tactile design: Mask	