

**CORSO: DECORAZIONE A**

DOCENTI: MIRELLA BRUGNEROTTO, ELENA ARPELLINI

Bibliografia:

- Angela Vettese. *L' arte contemporanea*, Il Mulino  
Angela Vettese. *Artisti si diventa*, Carrocci  
Ann Handley. *Le nuove regole della scrittura*, Hoepli  
Austin Kleon, *Ruba come un artista*, Avallardi  
Corrado Maltese. *Le tecniche artistiche*, Mursia  
Flaminio Gualdoni. *Dizionario skira dei termini artistici*, Skira  
Gaston Bachelard. *La poetica dello spazio*, Edizioni Dedalo  
Gillo Dorfles. *Ultime tendenze nell' arte d' oggi*, Feltrinelli  
Gillo Dorfles. *Le oscillazioni del gusto*, Skira  
Hans Ulrich. *Orbist Fare una mostra*, Utet  
Julia Cameron, *La via dell' artista*, Longanesi  
Olivia Laing. *Città sola*, Il saggiatore  
Sarha Torton. *33 Artisti in 3 Atti*, Universale Economica Feltrinelli.  
A.A.V.V. *Millennium Art*, Taschen  
A.A.V.V. *Art Now 1/ 2 / 3*, Taschen  
Demetrio Paparoni *Il corpo vedente dell' arte*, Ed. Castelveccchi  
Demetrio Paparoni *Il corpo parlante dell' arte* Ed. Castelveccchi  
Francesca Alfano Miglietti *Contemporanee* Ed Costa & Nolan  
Klaus Honnef *L' arte contemporanea* Ed Taschen