

# **Accademia di Belle Arti di Venezia**

## **Scuola di Grafica**

Consegne \ corso di  
**Xilografia per il triennio \ biennio**

*Prof.ssa Michela Mascarucci*

*Corso semestrale con orario:*

*giovedì, 12:00 – 18:00*

*venerdì, 9:00 – 13:00 / 14:00 – 17:00.*

- Preparare un progetto, se non si è già provveduto, e proseguire con le incisioni in vista di una revisione durante le lezioni di giovedì 11 e venerdì 12 gennaio 2024. (Le attività di laboratorio si svolgeranno regolarmente, visionerò i vostri elaborati nel corso dell'orario di laboratorio.)
- Iniziare a preparare un breve portfolio multimediale, attraverso il quale illustrerete il vostro progetto (limitandovi a quello maturato durante il corso e/o, in più ampio respiro, includendo la vostra ricerca in altri campi). Il portfolio dovrà inoltre contenere un Artist Statement in cui dovrete presentare voi stessi, la vostra poetica e argomentare il vostro progetto attraverso un breve Concept, sia dal punto di vista formale sia concettuale.
- Scegliere una tematica o un artista che vi ha interessato durante le lezioni o nelle vostre letture, e approfondirlo, in merito alla materia di studio. (non è espressamente richiesto che tale ricerca sia per iscritto, ciò non toglie che siete liberi e incoraggiati a svolgerla in tal maniera)