

## **COSIMO GOMEZ**

**Regista**

**Sceneggiatore**

**Scenografo**

### **CURRICULUM**

Cosimo Gomez si è diplomato presso l'Istituto d'Arte di Firenze e si è laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma nella Sezione di Scenografia alla fine degli anni '80.

Come assistente scenografo ha mosso i primi passi nel cinema e nell'opera lirica lavorando con grandi maestri quali Ermanno Olmi, Giuliano Montaldo, Franco Zeffirelli e Danilo Donati,

Dal 2002 inizia a firmare in prima persona la scenografia di film e fiction, ad oggi oltre venti, tra cui importanti coproduzioni internazionali della Rai come 'La bella e la bestia', 'Maria di Nazaret', 'Anna Karenina' e 'Luisa Spagnoli' e film per il cinema come 'Il siero della vanità' di Alex Infascelli, 'Ovunque sei' di Michele Placido e 'Anita B.' di Roberto Faenza.

Nel 2012, con un suo soggetto, vince il Premio Solinas - Storie per il cinema. Inizia così il percorso che lo porta ad esordire nel, 2017, come autore e regista con il film 'Brutti e cattivi' del quale è anche autore della sceneggiatura.

Il film '**Brutti e cattivi**' è stato presentato alla 74<sup>a</sup> Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia nella sezione Orizzonti e ha ottenuto sei candidature ai David di Donatello, quattro candidature ai Globi d'Oro e due candidature ai Nastri d'Argento.

Il suo secondo film '**Io e Spotty**', prodotto da Raicinema, ha partecipato, in concorso al '68° Taormina film fest dove ha vinto il premio della giuria popolare e al Festival Extra-Explore al Maxxi di Roma dove ha vinto il premio come miglior film.

Il terzo film, '**Il mio nome è Vendetta**', prodotto da Netflix, uscirà in streaming sulla piattaforma il 30 Novembre 2022

Cosimo Gomez è membro di :

- Accademia del Cinema Italiano 'David di Donatello'
- EFA European film Academy

### **REGIA E SCENEGGIATURA**

2022      Film – **IL MIO NOME È VENDETTA**  
Prodotto da NETFLIX e COLORADO FILM

[Dal 30 Novembre su Netflix](#)

2021      Film – **IO E SPOTTY**  
Prodotto da RAICINEMA  
in associazione con MOMPRACEM PRODUCTION e MANETTIBROS.

[Premio della giuria popolare al 68° Taormina film fest](#)

[Premio come miglior film al Festival Extra-Explore al Maxxi di Roma](#)

2015 / 2017 Film – **BRUTTI E CATTIVI**  
Prodotto da RAICINEMA  
in associazione con ARTÈ FRANCE, MILLE ET UNE PRODUCTION – France.  
Il film ha ottenuto il sostegno di *EURIMAGE*  
e del *CNC – AIDE AUX NOUVELLES TECHNOLOGIES EN PRODUCTION*

**Premio solinas** – Primo classificato - storie per il cinema 2012

In concorso nella sezione ‘orizzonti’ alla **74° mostra internazionale del cinema di Venezia.**

Vincitore della menzione speciale al  
**Premio Unimed alla 74° mostra internazionale del cinema di Venezia**

- **Candidato a 6 David di Donatello** tra cui:  
miglior regista esordiente. miglior scenografia, migliori costumi, miglior effetti digitali.
- **Candidato a 4 Globi d’Oro** tra cui miglior film e migliore opera prima.
- **Candidato a 2 Nastri d’Argento** tra cui miglior commedia.
- In concorso a **L’Étrange Festival - XXIIIrd edition** – Paris – France
- Presentato in anteprima europea allo **Stockholm Film Festival 2017** – Sweden
- Presentato al **FIFB Festival International du Film de Bruxelles 2017** - Belgium
- Presentato al **Festival du Cinéma Européen Des Arcs – 2017**  
Les arcs (bourg-saint-maurice,savoie), France
- In concorso (opere prime) al **BIF&ST – Bari International film festival 2018** - Bari

## **SCENOGRAFIA**

### **CINEMA E FICTION**

2015 Film TV – **LUISA SPAGNOLI** – di Lodovico Gasparini  
Prodotto da MOVIHEART per RAIFICTION

2014 Film TV – **LA BELLA E LA BESTIA** – di Fabrizio Costa  
Prodotto da LUX VIDE , RAIFICTION, TELECINCO CINEMA(Spagna)

2013 Film – **ANITA B.** – di Roberto Faenza  
Prodotto da JEAN VIGO ITALIA per RAICINEMA

- 2012 Film TV – **ANNA KARENINA** – di Christian Duguay  
Prodotto da LUX VIDE, RAI FICTION, PAMPA PRODUCTIONS (Francia),  
TELECINCO CINEMA(Spagna), BETA FILM(Germania)
- 2012 Film TV – **LE MILLE E UNA NOTTE** – di Marco Pontecorvo  
Prodotto da LUX VIDE, RAI FICTION, BETA FILM(Germania),  
TELECINCO CINEMA(Spagna)
- 2012 Film TV – **SANTA BARBARA** – di Carmine Elia  
Prodotto da LUX VIDE, RAI FICTION.
- 2011 Film TV – **MARIA DI NAZARET**– di Giacomo Campiotti  
Prodotto da LUX VIDE, RAI FICTION, BETA FILM(Germania),  
TELECINCO CINEMA(Spagna), BAYERISCHER RUNDFUNK(Germania)
- 2010 Film TV – **PREFERISCO IL PARADISO** – di Giacomo Campiotti  
Prodotto da LUX VIDE per RAIFICTION
- 2010 Film – **A NATALE MI SPOSO** – di Paolo Costella  
Prodotto da MARI FILM per MEDUSA
- 2008 Film TV – **GIACOMO PUCCINI** – di Giorgio Capitani  
Prodotto dalla COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA per RAIFICTION
- 2007 Film TV – **GIUSEPPE MOSCATI , L'AMORE CHE GUARISCE**  
di Giacomo Campiotti  
Prodotto da SACHA FILM per RAIFICTION  
[Il Film ha vinto il Rome Fiction Festival come migliore produzione 2007](#)
- 2007 Film TV – **IO NON DIMENTICO** – di Luciano Odorisio  
Prodotto da JANUS INTERNATIONAL per CANALE CINQUE
- 2005 Film TV – **LA SIGNORA DELLE CAMELIE** – di Lodovico Gasparini  
Prodotto da DAP ITALY per CANALE CINQUE
- 2005 Film TV **POMPEI** - di Paolo Poeti  
Prodotto da DAP ITALY
- 2004 Film – **OVUNQUE SEI** – di Michele Placido  
Prodotto da CATTLEYA e RAICINEMA
- 2003 Film – **IL SIERO DELLA VANITA'** – di Alex Infascelli  
Prodotto dalla RODEO DRIVE e RAICINEMA  
[Il film ha vinto il premio per la scenografia :](#)  
[Premio Cinearti – Cinecitta' studios – La Chioma di Berenice.](#)
- 2002 Film TV – **SALVO D'ACQUISTO** – di Alberto Sironi  
Prodotto da SACHA FILM per RAIFICTION  
[Il film ha vinto l'Oscar della televisione come miglior Fiction del 2003](#)

2000 Film – **IL DERVISCIO** di Alberto Rondalli  
Prodotto da CINEMAUNDICI e MIKADO

### **SERIE TV**

2020/21 Serie TV – **I BASTARDI DI PIZZOFALCONE** – di Monica Vullo  
Prodotto da CLEMART e RAIFICTION

2015 Serie TV – **MIA AND ME** – di Marco Lonardo  
Prodotto da RAINBOW ENTERTAINMENT

2011 Serie TV – **CHE DIO CI AIUTI** – di Francesco Vicario  
Prodotto da LUX VIDE per RAIFICTION

2011/2015 Serie TV – **UN PASSO DAL CIELO** – di Enrico Oldoini  
Prodotto da LUX VIDE per RAIFICTION

2009 Serie TV – **IL FALCO E LA COLOMBA** – di Giorgio Serafini  
Prodotto da DAP ITALY per CANALE CINQUE

### **FILMOGRAFIA COME ART DIRECTOR E ASSISTENTE SCENOGRARO**

2007 Film – **BAARIA** di Giuseppe Tornatore  
Scenografo : Maurizio Sabatini  
Prodotto da MEDUSA

2004 Film – **LA TIGRE E LA NEVE** - di Roberto Benigni  
Scenografo : Maurizio Sabatini  
Prodotto da MELAMPO CINEMATOGRAFICA per MEDUSA

2002 Film – **TOSCA ED ALTRE DUE** - di Giorgio Ferrara  
Scenografo : Danilo Donati – Maurizio Sabatini  
Prodotto da COSMO PRODUCTION

2001 Film – **PINOCCHIO** di Roberto Benigni  
Scenografo : Danilo Donati  
Prodotto da MELAMPO CINEMATOGRAFICA – EXON FILM  
[Il film ha vinto il Nastro d'argento e il David di Donatello come migliore scenografia](#)

2000 Film – **IL MESTIERE DELLE ARMI** di Ermanno Olmi  
Scenografo : Luigi Marchione  
Prodotto da CINEMAUNDICI - MIKADO .  
[Il film ha vinto il Nastro d'argento ed il David di Donatello come migliore scenografia](#)

2000 Film TV – **IL FURTO DEL TESORO DI S.PIETRO** di Alberto Sironi  
Scenografo : Giantito Burchiellaro  
Prodotto da SOLARIS CINEMATOGRAFICA per RAIFICTION .

- 1998 Film TV - **IL COMMISSARIO MONTALBANO** di Alberto Sironi  
(Prima Serie)  
Scenografo : Luciano Ricceri  
Prodotto da PALOMAR per RAIUNO
- 1997 Film TV - **IL CIELO SOTTO IL DESERTO** di Alberto Negrin  
Scenografo : Giantito Burchiellaro  
Prodotto dalla FILMALFA per RAIUNO.
- 1995 Film - **MARCIANDO NEL BUIO** di Massimo Spano  
Scenografo : Enzo Forletta  
Prodotto da CRISTALDI FILM
- 1995 Film - **CAROGNE** di Enrico Caria  
Scenografo : Lorenzo Baraldi  
Prodotto da MAMA'S GROUP
- 1994 Film - **IL POSTINO** di Michael Radford  
Scenografo : Lorenzo Baraldi  
Prodotto da MARIO E VITTORIO CECCHI GORI
- 1994 Film - **IL MOSTRO** di Roberto Benigni  
Scenografo : Giantito Burchiellaro  
Prodotto da MELAMPO CINEMATOGRAFICA
- 1992 Film - **ABISSINIA** di Francesco R. Martinotti  
Scenografo : Giantito Burchiellaro  
Prodotto da ITERFILM per Raidue - Istituto Luce
- 1991 Film - **GENGHIS KHAN** di Ken Annakin  
Scenografo : Aurelio Crugnola  
Prodotto da INTERNATIONAL CINEMA COMPANY
- 1991 Film - **TAMERLANO THE GREAT** di Ali Kamraev  
Scenografo : Giantito Burchiellaro  
Prodotto da INTERNATIONAL CINEMA COMPANY

#### **COLLABORAZIONI COME ASSISTENTE SCENOGRARO ( TEATRO )**

- 2004 **MADAMA BUTTERFLY** di Giacomo Puccini  
Regia : Franco Zeffirelli  
Scene : Franco Zeffirelli  
ENTE LIRICO ARENA DI VERONA.
- 2000 **IL TROVATORE** di Giuseppe Verdi  
Regia : Franco Zeffirelli  
Scene : Franco Zeffirelli  
ENTE LIRICO ARENA DI VERONA.

- 1998      **TOSCA** - di Giacomo Puccini.  
Regia : Giuliano Montaldo.  
Scene : Luciano Ricceri.  
TEATRO DELL'OPERA DI ROMA - Stagione estiva allo Stadio Olimpico.
- 1998      **UN BALLO IN MASCHERA** di Giuseppe Verdi  
Regia : Giuliano Montaldo.  
Scene : Luciano Ricceri.  
Ente lirico Arena di Verona.
- 1998      **TOSCA** - di Giacomo Puccini.  
Regia : Giuliano Montaldo.  
Scene : Luciano Ricceri.  
Ente lirico Arena di Verona.
- 1998      **LA TRAVIATA** di Giuseppe Verdi  
Regia e Scene : Franco Zeffirelli  
METROPOLITAN OPERA
- 1997      **RINALDO** di Haendel  
Regia : Giuliano Montaldo.  
Scene : Luciano Ricceri.  
TEATRO MASSIMO V.BELLINI -CATANIA

## **CURSUS STUDIORUM**

- Diploma di 'Maestro d'Arte' presso l'Istituto Statale d'Arte di Firenze Anno 1980/81
- Diploma del corso biennale di 'Perfezionamento Artistico' presso l'Istituto Statale d'Arte di Firenze Anno 1982/83
- Laurea in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma Anno accademico 1987/88