

Gaetano Mainenti

Curriculum riassuntivo

Indirizzo:	Omissis
Telefono:	Omissis
Email:	gaetano.mainenti@decorazione.org
Sesso:	Maschio
Data di nascita:	3 novembre 1965
Nazionalità:	Italiana

Formazione, attività culturali e didattiche, incarichi

Nato a Venezia, compie gli studi presso il locale Liceo Artistico. Frequenta l'Accademia di Belle Arti nella stessa città, dove si diploma nel 1988. Nel 1993 partecipa con successo al Concorso Nazionale per esami e titoli per l'assegnazione della Cattedra ordinaria a tempo indeterminato come Professore di Prima fascia di *Decorazione*. Ha insegnato nelle Accademie di Urbino, Lecce e Venezia, dove è titolare della Cattedra di *Decorazione* dal 1994. Ha, inoltre, insegnato *Disegno* presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia e la Scuola del Vetro Abate Zanetti di Murano, *Plastica Ornamentale* presso l'Accademia di Belle Arti di Urbino, *Fondamenti dei metodi e delle tecniche artistiche* e *Laboratorio di Didattica dei media per l'arte* presso la Scuola di Specializzazione Interateneo per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria del Veneto e *Progettazione per il vetro artistico* per i corsi FSE "Addetto alla produzione del vetro artistico". Ha diretto le attività culturali e didattiche della Scuola del Vetro Abate Zanetti di Murano. È stato membro del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e, presso la stessa istituzione, coordinatore del Consiglio di Scuola di Decorazione, nonché membro di numerose Commissioni e Comitati didattici. Sempre per la stessa Accademia ha diretto il progetto europeo *Artvision* del Programma di Cooperazione Adriatica Transfrontaliera 2007-2013 nel ruolo di Project manager. Ha coordinato e realizzato, attraverso workshop dedicati per gli studenti dell'Accademia di Venezia, le attività di comunicazione e allestimento del Magazzino del Sale 3. Per la Scuola di Decorazione, di cui è titolare, ha progettato, coordinato e realizzato numerose iniziative espositive, convegni e interventi culturali, collaborando con enti come la Regione del Veneto, le Municipalità del territorio e le aziende locali legate alla produzione artistica.

Attività artistica

Inizia la propria attività giovanissimo ed espone la propria ricerca nella prima personale già nel 1987 presso la Fondazione Bevilacqua la Masa di Venezia. Partecipa a numerosi progetti culturali con il proprio lavoro ed espone in numerose gallerie e musei in Italia e in Europa come la Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Trento, il Ludwig Mùzeum di Budapest, Palazzo delle Esposizioni a Roma, il Museo Revoltella di Trieste, Il Braccio Carlo Magno della Basilica di San Pietro in Vaticano o nel Museo del Tesoro della Basilica del Sacro Convento di Assisi, per citarne alcuni. Nel 2001 il Comitato Trieste Contemporanea gli assegna il *Premio Giovane Emergente Europeo*. È stato membro di commissioni in concorsi nazionali e internazionali, di Commissioni culturali e ha collaborato nella realizzazione di numerosi progetti legati alla produzione artistica contemporanea e l'artigianato artistico. Ha lavorato nell'ambito della progettazione e della produzione del vetro artistico collaborando con le aziende attive nell'isola di Murano ed esponendo la propria produzione in contesti prestigiosi come Ca' Rezzonico a Venezia o la Cheongju International Craft Biennale in Korea.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Il/la sottoscritto Gaetano Mainenti, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nella seguente curriculum vitae, redatto in formato sintetico, corrispondono a verità.