



III Ciclo di incontri,
conferenze e workshop
su illustrazione, fumetto e dintorni

FUORI REGISTRO

2025/2026

La Scuola di Grafica d'Arte Presenta

COCO

Ospite a Fuori Registro



Disegnatrice per Charlie Hebdo e Libération racconterà, attraverso il suo percorso, il rapporto tra disegno e informazione, tra libertà espressiva e responsabilità. Particolare attenzione sarà dedicata alla sua esperienza dopo gli attentati del 7 gennaio 2015 a Parigi nella redazione di Charlie Hebdo, un evento tragico che ha segnato profondamente il suo lavoro.
Questo evento rientra tra le attività di **FuoriRegistro!**
*Incontro aperto a tutti gli studenti.

COCO

Nata nel 1982 ad Annemasse, Coco è disegnatrice per Libération e Charlie Hebdo, nonché per «28 Minutes», il programma di Arte.

Nel 2019 pubblica la sua prima graphic novel con Raphaël Enthoven, *Le Banquet*. Nel 2021 pubblica presso Les Arènes BD un racconto-testimonianza, *Dessiner en-core*, che racconta il suo percorso dopo gli attentati nella redazione di Charlie Hebdo.

Nel 2023 partecipa al fumetto collettivo *Femme Vie Liberte*, pubblicato da *L'Iconoclaste*, e nel 2024 pubblica *Pauvres Bêtes!* per *Les Échappés*: un viaggio disegnato nel cuore della condizione animale, in reportage a fumetti esclusivi.

Nel 2025 pubblica una grande raccolta di disegni di stampa pubblicati (o rifiutati!) su «Libé» e «Charlie», arricchita da fumetti inediti che raccontano il lavoro di disegnatrice-giornalista, il processo creativo e l'impatto dei disegni dopo la pubblicazione.

Dialogo con **COCO**

Giovedì

30.04

h. 15,00

Aula 27

Sede centrale



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA

Presentano

Marilena Nardi
docente di Illustrazione

Luca Scornaienchi
docente di Storia dell'illustrazione
e del fumetto