



CITTA' DI
VENEZIA



CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

DGM
ARCHIVIO
DE GRANDIS
MARABINI



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA

VENEZIA,
PALAZZO PISANI REVEDIN
CAMPO MANIN, SAN MARCO 4013A

MARTEDÌ 25 NOVEMBRE 2025, ore 15.00

in ambito della mostra

SEGNO E COLORE - L'OPERA GRAFICA DI LUIGINA DE GRANDIS

Associazione Amici dell'Archivio De Grandis Marabini e
Accademia di Belle Arti di Venezia
promuovono il **Convegno di studi**

IL SEGNO DELLA FORMAZIONE

a cura di Claudia Cappello e Chiara Marabini

Il sodalizio progettuale tra Accademia di Belle Arti di Venezia e Associazione Amici dell'Archivio De Grandis Marabini, formalizzato in convenzione attiva dal 2021, che permette oggi una condivisione di intenti formativi tra pubblico e privato per promuovere il futuro delle nuove generazioni, di fatto è permeato da una storia di relazioni intellettuali ed esperienze artistiche significative diffuse nel tempo, più o meno remoto, e nello spazio territoriale e non solo

modera

FABRIZIO BERGER

Architetto e grafico, Archivio De Grandis Marabini

intervengono

CHIARA MARABINI

Direttore Archivio De Grandis Marabini

L'importanza e il ruolo degli Archivi privati nei confronti delle nuove generazioni di artisti

RICCARDO CALDURA

Direttore Accademia di Belle Arti di Venezia

Saluti istituzionali

CLAUDIA CAPPELLO

Cattedra di Pittura, Accademia di Belle Arti di Venezia

Referente Tirocinio curriculare

Metodologia e sperimentazione nel segno della formazione

SAVERIO SIMI DE BURGIS

Cattedra di Storia dell'Arte Contemporanea, Accademia di Belle Arti di Venezia

'900 all'Accademia di Belle Arti di Venezia

STEFANO MANCINI

Corso di Litografia e Serigrafia, Accademia di Belle Arti di Venezia

Applicazioni e pratiche della serigrafia

ANNA RINALDIN e LUCA BOGIANI

Allievi Accademia di Belle Arti di Venezia, tirocinanti in Archivio De Grandis Marabini

Esperienze diffuse di apprendimento

dibattito

CHIUSURA LAVORI

CLAUDIA CAPPELLO e CHIARA MARABINI

Prospettive nei progetti formativi in convenzione Accademia di Belle Arti di Venezia e Associazione Amici dell'Archivio De Grandis Marabini

segue visita alla mostra

SEGNO E COLORE - L'OPERA GRAFICA DI LUIGINA DE GRANDIS

info: WWW.ARCHIVIODEGRANDISMARABINI.IT



LA MOSTRA RIMARRA' APERTA DALL'8 AL 30 NOVEMBRE 2025

ORARIO 10.30-13.30 / 14.30-18.00 - CHIUSO LUNEDÌ

INGRESSO LIBERO