

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

Verbale CA del 16 marzo

OdG.

1. Approvazione del verbale della precedente seduta
2. Proposta di modifiche dello Statuto;
3. Scadenze istituzionali e comunicazioni del Direttore
4. Eventuali

Presenti: La Bruna, D'Agostino, Schenkel, Vallese, Scavezzon, Ferri, Caldura. Presiede il Direttore, prof. Di Raco. E' invitato a partecipare il vicedirettore, prof. Salvagnini.

E' invitata alla riunione la dott.ssa Spezzaferri.

Inizio seduta ore 15.15, come da comunicazione che ha spostato il previsto orario di inizio delle 13.30 per impegni del Direttore.

L'addetta alla segreteria consegna a tutti i presenti cartelline contenenti copie dello Statuto – Titolo 2, Organi di governo (seconda consegna).

Data l'urgenza di stilare e approvare le modifiche dello Statuto, viene discusso subito quanto previsto dal punto 2) dell'OdG.

In particolare le modifiche dello Statuto riguardano i sottoelancati punti che vengono argomentati dal Direttore sulla base delle richieste pervenute dal collegio docenti dello scorso 4 febbraio. Durante la discussione viene recepita una proposta della prof. ssa Vallese riguardante il numero minimo degli anni di servizio necessari per aspirare al ruolo di Direttore. Qui di seguito viene riportato l'intero comma approvato all'unanimità dal CA

A) Art. 7 comma 5.

Il Direttore è eletto dai docenti dell'istituzione tra i docenti, anche di altre istituzioni, in possesso di particolari requisiti di comprovata professionalità stabiliti con il regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lett. a), della legge n. 508/99. In sede di prima applicazione e fino all'adozione del predetto regolamento il Direttore è eletto tra i docenti con almeno sei anni di servizio di ruolo, con pregresse esperienze professionali e di direzione acquisite anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali.

B) Il Direttore rileva come per coerenza con quanto previsto all'art. 7 comma 5, vadano apportate modifiche al comma 2 del medesimo articolo e riguardanti la figura del vicedirettore. IL CA approva all'unanimità le modifiche del comma proposte dalla Direzione, come di seguito riportate:

2. Il Direttore nomina un Vice direttore, scelto tra gli attuali i professori dell'Istituzione con almeno un anno di ruolo, che lo supplisce in tutte le funzioni e responsabilità nei limiti delle norme vigenti nei casi di assenza o di impedimento.

C) Su proposta del Direttore, il CA approva all'unanimità la variazione riguardante il numero dei componenti del Consiglio Accademico, art. 8 comma 3. Il prof. Caldura argomenta che in tal modo l'offerta formativa dell'Accademia può essere in maggior sintonia con quanto previsto dal DPR n. 212 del 2005. La modifica avviene così come di seguito riportato:

3. Il Consiglio accademico è composto da 13 membri:

Approvate le modifiche dello Statuto, la discussione continua sulla base di due richieste urgenti dei prof. Vallese e La Bruna.

La prof.ssa Vallese chiede venga rivisto e corretto un passo delle già approvate Linee guida-Piano d'Indirizzo, riguardante le caratteristiche e il budget per il miglioramento del collegamento telematico alla sede di San Servolo. La modifica, al paragrafo *Piano miglie e della funzionalità strutturale*, è la seguente.

Si tenterà di trovare le migliori soluzioni possibili per gli spazi adibiti alla didattica nella sede succursale di S.Servolo per ovviare alla perdurante situazione di carenza. Inoltre sulla base delle problematiche reiteratamente emerse rispetto alle carenze di connessione, viene prevista una nuova convenzione con l'ente gestore servizi della rete GARR, per miglie e ottimizzazioni dei servizi online, per un budget di spesa di 15.000/17.000 euro.

Allegato al presente verbale sono presenti Le Linee-Guida 2015/16 Integrate.

Il prof. La Bruna chiede chiarimenti al Direttore rispetto ad una richiesta da egli protocollata e firmata insieme ai colleghi della Scuola di Scultura, M.Manfredi e R. Pozzobon che è stata presentata al CdA del 18 febbraio. La richiesta riguarda un finanziamento di 2500 euro per una iniziativa della Scuola di Scultura da tenersi in uno spazio a Mestre. Il Direttore illustra al collega qual è la prassi usuale per l'approvazione di un progetto: presentazione al CA, approvazione del CA e di seguito presentazione da parte del Direttore al CdA. La dott.ssa Spezzaferri conferma tale prassi. Il Direttore chiede e riceve conferma sempre dalla dott.ssa Spezzaferri che per cifre di importo contenuto, come è il caso della richiesta in oggetto, è sufficiente anche il solo avallo del Direttore e del CA. Chiariti questi aspetti il Direttore conferma il suo assenso alla proposta, che viene approvata all'unanimità anche dal CA.

Il verbalizzante Riccardo Caldura