



#### IL DIRETTORE

**VISTA** la legge n. 508 del 1999 e successive modificazioni;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 2003;

**VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

**VISTO** il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

**VISTO** il D. Lgs. N. 196 del 2003 recante le norme per la tutela dei dati personali e sensibili;

**VISTO** il Manifesto degli Studi approvato per l'a. a. 2023/2024;

#### **EMANA IL SEGUENTE BANDO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI STUDIO DI PRIMO E SECONDO LIVELLO PREVISTI DALL'OFFERTA FORMATIVA DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA PER L'A. A. 2023/2024**

##### **Art. 1 – Indizione**

L'Accademia di Belle Arti di Venezia indice, per l'anno accademico 2023/2024, il concorso di ammissione ai Corsi di Studio di Primo e Secondo Livello previsti dall'offerta formativa dell'istituzione.

##### **Art. 2 – Requisiti per l'accesso**

I candidati ai Corsi di Studio di Primo Livello dell'Accademia devono essere in possesso del diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

I candidati ai Corsi di Studio di Secondo Livello dell'Accademia devono essere in possesso di diploma accademico di Primo Livello, di titoli di studio italiani parificati o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

Si ricorda a tutti i candidati che, dopo l'immatricolazione, verranno effettuati i controlli sulle autocertificazioni rese, nei termini previsti dalla normativa vigente in materia.

##### **Art. 3 – Esonero dall'esame di ammissione**

È prevista l'ammissione diretta ai Corsi di Studio di Primo Livello senza obbligo di superamento degli esami d'ammissione per i candidati che posseggono un diploma di maturità quinquennale conseguito presso l'Istituto d'Arte o Liceo Artistico ad eccezione dei candidati per il Corso di Studi di Primo Livello in *Educazione, Mediazione e Comunicazione dell'Arte* che sono tenuti al superamento dell'esame d'ammissione.

#### **Art. 4 – Indicazioni per i candidati stranieri**

Per i **cittadini non comunitari** residenti all'estero le norme per l'ammissione (termini e modalità di presentazione della domanda di ammissione, requisiti per accedere alle università italiane, ecc.) sono consultabili al link: [STUDIARE IN ITALIA](#).

I cittadini di **stati membri dell'Unione Europea con titolo di studio conseguito all'estero** ed i **cittadini stranieri residenti in Italia con titolo di studio conseguito in Italia** accedono a parità di condizioni dei cittadini italiani e presentano direttamente la domanda di ammissione all'Accademia, secondo le modalità, i termini e la documentazione che viene richiesto di allegare.

#### **Art. 5 – Iscrizione all'esame di ammissione**

L'iscrizione all'esame di ammissione deve essere effettuata **dal 15/07/2023 al 15/08/2023** secondo le modalità indicate nella guida allegata al presente bando (allegato A).

#### **Art. 6 – Modalità di svolgimento dell'esame di ammissione**

Le prove di ammissione si svolgeranno in modalità mista.

I candidati residenti in Italia si presenteranno presso la sede centrale dell'Accademia di Belle Arti di Venezia nelle date ed orari indicati dal calendario pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia stessa entro il 28/08/2023 a cura degli uffici. Sarà compito del candidato consultare il sito istituzionale e verificare eventuali modifiche e/o aggiornamenti del calendario stesso.

Il giorno della prova i candidati devono obbligatoriamente presentare un documento d'identità valido ai sensi del DPR 445/2000. Gli studenti non comunitari dovranno presentare il passaporto. In mancanza del documento non saranno ammessi a sostenere la prova.

La commissione d'esame, prima dell'inizio della prova, controllerà l'identità di ciascun candidato e verificherà la rispondenza dei dati personali contenuti nel documento di identità con quelli comunicati dal candidato nella procedura di iscrizione alla prova di ammissione.

#### **Art. 7 – Prove d'esame di ammissione**

Gli esami di ammissione per i Corsi di Studio di Primo Livello si compongono di tre (3) prove:

1. Esame di lingua italiana livello B1 per i soli candidati stranieri;
2. Presentazione del portfolio da predisporre secondo quanto indicato dalle singole Scuole nel sito istituzionale;
3. Colloquio motivazionale.

Gli esami di ammissione per i Corsi di Studio di Secondo Livello si compongono di tre (3) prove:

1. Esame di lingua italiana livello B1 per i soli candidati stranieri;
2. Presentazione del portfolio da predisporre secondo quanto indicato dalle singole Scuole nel sito istituzionale;
3. Colloquio motivazionale con eventuale verifica delle conoscenze pregresse.

In entrambi i casi la commissione d'esame potrà richiedere l'esecuzione di una prova pratica (ad es. un disegno, uno schizzo).

#### **Art. 8 – Risultati dell'esame di ammissione**

I risultati degli esami di ammissione saranno pubblicati nel sito istituzionale a cura degli uffici e saranno riportati anche nelle aree personali dei candidati sulla piattaforma ESSE3.

#### **Art. 9 – Immatricolazione dei candidati idonei**

Una volta superata la prova di ammissione, i candidati idonei dovranno immatricolarsi seguendo quanto indicato sul sito istituzionale **entro il termine perentorio del 15/10/2022**.

Si ricorda che, qualora dai controlli effettuati dopo l'immatricolazione risultassero mancare i requisiti di accesso, il candidato verrà considerato non idoneo e pertanto non potrà essere iscritto.

#### **Art. 10 – Trattamento dei dati personali**

Ai fini dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196 si informa che l'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dalla Accademia di Belle Arti di Venezia e saranno trattati esclusivamente per le finalità del presente concorso e per l'eventuale immatricolazione. Il trattamento sarà effettuato anche con modalità informatiche e potrà essere affidato ad una società specializzata.

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all'articolo 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare il diritto di accesso ai dati che li riguardano e il diritto di ottenerne l'aggiornamento o la cancellazione se erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto, per motivi legittimi, di opporsi al loro trattamento. Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti della Accademia di Belle Arti di Venezia, titolare del trattamento.

Il Direttore  
Prof.re Riccardo Caldura