

**DISPONIBILITA' CORSI SINGOLI A.A. 2025-2026 PRIMO LIVELLO - II SEMESTRE - REQUISITO DI ACCESSO: DIPLOMA DI MATURITA' QUINQUENNALE ITALIANO O ESTERO**

ATTIVITA' DIDATTICA	DOCENTE	ORE	COSTO	DISP. POSTI
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	DANIELE FRACCARO	45	6 CFA - 300 EURO	10
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	SAVERIO SIMI DE BURGIS	45	6 CFA - 300 EURO	10
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ELENA CATRA	45	6 CFA - 300 EURO	5
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MARCO TONELLI	45	6 CFA - 300 EURO	5
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ALBERTO ZANCHETTA	45	6 CFA - 300 EURO	3
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	SILVIA COGO	100	8 CFA - 600 EURO	5
TECNOLOGIA DELLA CARTA	DARIO CESTARO	75	6 CFA - 300 EURO	5
ANTROPOLOGIA CULTURALE	ELISA BELLATO	45	6 CFA - 300 EURO	10

**DISPONIBILITA' CORSI SINGOLI A.A. 2025-2026 SECONDO LIVELLO - II SEMESTRE - REQUISITO DI ACCESSO: LAUREA/ DIPLOMA TRIENNALE O MAGISTRALE IN ACCADEMIA DI BELLE ARTI O ALTRI ISTITUTI UNIVERISTARI ITALIANI ED ESTERI**

ATTIVITA' DIDATTICA	DOCENTE	ORE	COSTO	DISP. POSTI
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	DANIELE FRACCARO	45	6 CFA - 300 EURO	10
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MARCO TONELLI	45	6 CFA - 300 EURO	5
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	SILVIA COGO	75	6 CFA - 300 EURO	3
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	ANTONELLA CHIODO	45	6 CFA - 300 EURO	10
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	MARIA FRANCESCA BIRAL	75	6 CFA - 300 EURO	8

NOTE:

QUESTO ELENCO POTREBBE SUBIRE INTEGRAZIONI E SI RITERRA' DEFINITIVO DOPO LA DATA DEL 15 GENNAIO 2026.

PER CHI POSSIEDE TITOLI DI ACCESSO CONSEGUITSI ALL'ESTERO, SEGUIRE LE INDICAZIONI AI FINI DI CERTIFICARNE LA VALENZA.

PER CONOSCERE L'ORARIO DELLE LEZIONI CONSULTARE IL SITO NELLA SEZ. STUDENTI, ORARIO DELLE LEZIONI.

FILE AGGIORNATO IL 7 GENNAIO 2026