

Nome	Insegnamento	DAPL/DASL	CFA	Posti disponibili
Alfredo Tigani	Anatomia artistica	Corsi di Primo Livello	8	5
Tiziano Possamai	Antropologia culturale	Corsi di Primo Livello	6	5
Maria Francesca Biral	Applicazioni digitali per l'arte	Corsi di Primo Livello	6	3
Davide Anni	Applicazioni digitali per l'arte	Corsi di Primo Livello	6	3
Matteo Alemanno	Arte del Fumetto	Corsi di Primo Livello	6	2
Giulia Buono	Decorazione	Corsi di Primo Livello	12	1
Roberto Zanon	Design	Corsi di Primo Livello	8	3
Carlo Tombola	Digital Video	Corsi di Primo Livello	6	3
Daniele Donà	Disegno per la progettazione	Corsi di Primo Livello	6	3
Michele Del Prete	Estetica	Corsi di Primo Livello	6	5
Gianni Gosdan	Fotografia	Corsi di Primo Livello	8	5
Daniele Suffritti	Interaction Design	Corsi di Primo Livello	6	3
Silvia Cogo	Metodologia della Progettazione	Corsi di Primo Livello	8	5
Tiziano Possamai	Psicologia dell'arte/psicologia della comunicazione	Corsi di Primo Livello	4	5
Vanni Tiozzo	Restauro per la pittura	Corsi di Primo Livello	8	3
Nicola Cisternino	Storia della Musica Contemporanea	Corsi di Primo Livello	6	5
Nicola Cisternino	Storia della Musica e del Teatro Musicale	Corsi di Primo Livello	6	5
Alberto Zanchetta	Storia dell'Arte Contemporanea	Corsi di Primo Livello	6	3
Elena Catra	Storia dell'Arte Contemporanea	Corsi di Primo Livello	6	5
Giuliano Sergio	Storia dell'Arte Contemporanea	Corsi di Primo Livello	6	1
Adolfo Tura	Storia dell'arte contemporanea - Letteratura artistica	Corsi di Primo Livello	6	5
Harula Economopoulos	Storia dell'arte moderna	Corsi di Primo Livello	6	5
Alberto Fiorin	Tecniche del marmo e delle pietre dure	Corsi di Primo Livello	8	3
Milena Zanotelli	Tecniche della Decorazione	Corsi di Primo Livello	8	4
Elena Molena	Tecniche dell'Incisione-Grafica d'Arte	Corsi di Primo Livello	12	2
Paolo Fraternali	Tecniche dell'Incisione-Grafica d'Arte	Corsi di Primo Livello	12	2
Matteo Ballarin	Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D	Corsi di Primo Livello	4	3
Carlo Tombola	Tecniche di Ripresa	Corsi di Primo Livello	6	5
Dario Cestaro	Tecnologia della carta	Corsi di Primo Livello	6	5
Paola Moro	Tecnologia e applicazioni digitali - Autocad per la scenografia	Corsi di Primo Livello	4	5
Barbara Trombetta	Teoria della percezione e psicologia della forma	Corsi di Primo Livello	6	5
Serena Micantonio	Teoria e Metodo dei Mass Media	Corsi di Primo Livello	6	3
Elena Granuzzo	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione	Corsi di Primo Livello	6	5
Tiziano Possamai	Archetipi dell'immaginario	Corsi di Secondo Livello	8	5
Matteo Alemanno	Arte del Fumetto	Corsi di Secondo Livello	8	2
Cristina Treppo	Decorazione	Corsi di Secondo Livello	12	3
Gaetano Mainenti	Decorazione	Corsi di Secondo Livello	12	3
Roberto Zanon	Design	Corsi di Secondo Livello	8	3
Adolfo Tura	Elementi di iconografia e iconologia	Corsi di Secondo Livello	6	5
Michele Del Prete	Estetica	Corsi di Secondo Livello	6	5
Alessandro Sanna	Illustrazione	Corsi di Secondo Livello	10	5
Roberta Ballestriero	Illustrazione Scientifica	Corsi di Secondo Livello	8	5
Delphine Valli	Installazioni multimediali	Corsi di Secondo Livello	6	3
Silvia Cogo	Metodologia della Progettazione	Corsi di Secondo Livello	6	5
Matteo Ballarin	Modellistica per la Scenografia	Corsi di Secondo Livello	6	3
Elvio Annese	Tecniche dei nuovi media integrati	Corsi di Secondo Livello	8	3
Danilo Ciaramaglia	Plastica ornamentale	Corsi di Secondo Livello	8	1
Barbara Trombetta	Psicologia dell'arte	Corsi di Secondo Livello	6	5
Lorenzo Cutuli	Scenografia	Corsi di Secondo Livello	12	2
Daniele Suffritti	Sistemi Interattivi	Corsi di Secondo Livello	6	3
Elena Granuzzo	Storia della decorazione	Corsi di Secondo Livello	6	5
Nicola Cisternino	Storia della Musica e del Teatro Musicale	Corsi di Secondo Livello	6	5
Elena Catra	Storia dell'Arte Contemporanea	Corsi di Secondo Livello	6	5
Giuliano Sergio	Storia dell'Arte Contemporanea	Corsi di Secondo Livello	6	1
Diana Ferrara	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Corsi di Secondo Livello	12	3
Elena Molena	Tecniche dell'Incisione-Grafica d'Arte	Corsi di Secondo Livello	12	2
Maria Francesca Biral	Tecniche di Animazione Digitale	Corsi di Secondo Livello	6	3
Carlo Tombola	Tecniche di documentazione audiovisiva	Corsi di Secondo Livello	6	3
Matteo Ballarin	Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D	Corsi di Secondo Livello	6	3
Milena Zanotelli	Tecniche e Tecnologie della Decorazione	Corsi di Secondo Livello	8	4
Dario Cestaro	Tecnologia della carta	Corsi di Secondo Livello	6	5
Barbara Trombetta	Teoria della percezione e psicologia della forma	Corsi di Secondo Livello	6	5
Serena Micantonio	Teoria e Metodo dei Mass Media	Corsi di Secondo Livello	6	5