

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

VERBALE N. 3/2015

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE dell'ACCADEMIA di BELLE ARTI DI VENEZIA del 08/10/2015

Il giorno 08 ottobre 2015 alle ore 10:00 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Venezia si è riunito il Consiglio di Amministrazione a seguito di convocazione Prot. 5275 del 30/09/2015 da parte del Presidente Comm.re Luigino Rossi.

Presenti:

Comm.re Luigino Rossi – Presidente
Prof. Carlo Di Raco – Direttore
Prof. Marco Tosa – in rappresentanza dei docenti
Dr. Giuseppe Della Pietra – in rappresentanza del MIUR
Sig. Rubin Koldashi – in rappresentanza degli studenti

Alla seduta interviene la Dott.ssa Paola Spezzaferri in qualità di Direttore Amministrativo *ad interim* con funzioni di Segretario Verbalizzante;

Ordine del giorno

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Parere su variazioni, storni e radiazioni n.2 – Bilancio di Previsione 2015;
5. Conferme personale TA aa 2015/2016;
6. Ratifica acquisti materiale didattico aa 2015/2016;
7. Bandi Bibliotecario e Archivista;
8. Servizio gestione Biblioteca;
9. Incarichi progetto arTVision;
10. Partecipazione progetto europeo “Social Artistry Motivates Sculptural Artworks” – “Samsa”;
11. Servizio guardiania e pulizia sede centrale Accademia;
12. Approvazione acquisto torchio Laboratorio n.5 incisione;

13. Ratifica contributo € 3.000,00 Distretto Veneziano Ricerca;
14. Approvazione contributo € 2.000,00 centro documentazione e ricerca Trentin;
15. Varie ed eventuali.

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 10:00.

1. Approvazione verbale seduta precedente.

Il verbale N.2 del 27/05/2015 viene letto interamente ed approvato da tutti i presenti.

2. Comunicazioni del Presidente.

Il Presidente riferisce quanto segue:

- Nel corso del mese di novembre sarà necessario convocare nuovamente il CDA al fine di stabilire i principali progetti – programmi per l'a.a. 2015/16; i presenti concordano.
- L'Accademia ha necessità di spazi, attrezzature e strutture per svolgere nel migliore dei modi le attività didattiche di ricerca, sperimentazione e produzione; allo scopo di reperire nuovi locali, ambienti e strutture il Presidente sta sensibilizzando Enti e Istituzioni con particolare riferimento al Comune di Venezia per Forte Marghera.
- Sono state investite somme sulla sicurezza e sulla formazione del personale in tema di salute e prevenzione di studenti, docenti e dipendenti.
- È in corso di predisposizione un piano esigenziale per gli acquisti di attrezzature da collocare nei laboratori.
- I rapporti con gli Enti e le Istituzioni Locali sono molto proficui.
- Gli studenti cinesi iscritti all'Accademia sono sempre più numerosi e pertanto l'afflusso dovrà essere regolato attraverso provvedimenti del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione anche stabilendo un numero chiuso per le iscrizioni degli studenti che provengono dalla Cina; sull'argomento si apre una approfondita discussione con il contributo di tutti i presenti.

3. Comunicazioni del Direttore.

Il Prof Di Raco riferisce ai presenti che alcuni piani di studio del biennio saranno modificati con conseguenti, non ingenti, spese per i contratti.

La modifica dei piani di studio è stata approvata dal Consiglio Accademico nella seduta del 07/10/2015.

Le eventuali spese ulteriori saranno oggetto delle previsioni di bilancio 2016.

4. Parere su variazioni, storni e radiazioni n.2 – Bilancio di Previsione 2015.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Venezia emanato con decreto del Presidente in data 21 settembre 2006;

Visto il bilancio di previsione a.f. 2015 e i relativi allegati;

Valutata e condivisa l'opportunità di esprimere il parere su variazioni, storni e radiazioni al Bilancio dell'e.f. 2015;

Dato atto che i Revisori dei Conti esamineranno i movimenti contabili di cui al presente provvedimento nella prima visita presso l'Istituto;

DELIBERA N. 24

Di esprimere parere positivo su variazioni, storni e radiazioni di Bilancio e.f. 2015 come indicato nel prospetto che segue:

PROPOSTA SU VARIAZIONI, STORNI E RADIAZIONI AL BILANCIO DI PREVISIONE 2015 AI SENSI DELL'ART. 11 DEL DEL REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTABILITÀ:

VARIAZIONI n. 2

ENTRATE	USCITE
---------	--------

Come previsto dalla Convenzione con Teatri e Umanesimo Latino spa di Treviso– prot. n. 988 del 27/02/2015 - l'Accademia riceve € 15.000,00 a titolo di contributo per la realizzazione dell'allestimento dell'opera lirica "Il Turco in Italia" di G. Rossini; pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.6 - art. 351 - Funzionamento didattico	€ 15.000,00	U.P.B. 2.1.2 - art. 601 - Acquisto impianti/attrezzature	€ 15.000,00
---	-------------	---	-------------

In data 07/07/2015 con reversale n. 83, vengono introitati gli interessi attivi sul c/c bancario dell'Accademia per il periodo dal 01/04/2015 al 30/06/2015, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.3.2 - art. 451 - Interessi attivi su c/c bancario	€ 58,93	U.P.B. 1.1.3 - art. 116 - Canoni d'acqua	€ 58,93
--	---------	---	---------

In base all'Accordo per uno scambio culturale, prot. n. 1174 del 09/03/2015, con BardoLA, organizzazione no-profit di Los Angeles, l'Accademia riceve la prima tranche del contributo previsto per la concessione in uso del Magazzino del Sale, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.6 - art. 354 - Rimborso spese uso locali	€ 20.000,00	U.P.B. 2.1.2 - art. 601 - Acquisto attrezzature	€ 20.000,00
---	-------------	--	-------------

In base all'Accordo per uno scambio culturale, prot. n. 1174 del 09/03/2015, con BardoLA, organizzazione nonprofit di Los Angeles, l'Accademia riceve la seconda tranche del contributo previsto per la concessione in uso del Magazzino del Sale, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.6 - art. 354 - Rimborso spese uso locali	€ 25.000,00	U.P.B. 1.1.3 - art. 102 - Materiale didattico	€ 10.000,00
		U.P.B. 2.1.2 - art. 601 - Acquisto attrezzature	€ 15.000,00

In seguito all'adesione a Expo 2015 da parte dell'Accademia, n. 55 studenti iscritti all'aa 2014/15, versano in contanti € 550,00, per avere il biglietto d'ingresso alla manifestazione

milanese ad un prezzo agevolato (€ 10,00 cadauno), pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.3.4 - art. 551 - Entrate eventuali ed altre entrate	€ 550,00	U.P.B. 1.2.6 - art. 501 - Varie	€ 550,00
--	----------	--	----------

L'università di Padova rimborsa all'Accademia quanto liquidato alla dita Selexi per i test selettivi relativi ai corsi TFA aa 2014/15, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.5 - art. 301 - Funzionam. Amm.-did.	€ 7.320,00	U.P.B. 1.1.3 - art. 117 - Energia elettrica	€ 7.320,00
--	------------	--	------------

The Trustees University of Boston, in base all'Accordo di collaborazione prot. n. 4256 del 03/09/2015, versa all'Accademia il contributo di iscrizione di n. 7 studenti per l'aa 2015/2016, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.6 - art. 351 - Funzionam. Amm.-did.	€ 8.300,00	U.P.B. 1.2.5 - art. 451 - Restituzione e rimborsi diversi	€ 8.300,00
--	------------	--	------------

L'università di Padova rimborsa all'Accademia una quota relativa alle entrate relative ai corsi TFA aa 2014/15, pertanto si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.5 - art. 301 - Funzionam. Amm.-did.	€ 8.256,45	U.P.B. 1.1.3 - art. 117 - Energia elettrica	€ 8.256,45
--	------------	--	------------

Visto l'Accordo per la mobilità Erasmus n. 2015-1-IT2-KA103-013420 A.A. 2015/2016, si propone la seguente variazione:

UPB 1.2.5 - art. 302 - Borse di studio - Erasmus	€ 46.393,93	UPB 1.2.5 - art. 256 - Borse Erasmus (€ 21.675,00 + € 2.400,00) + traineeship (€ 8.190,00)	€ 32.265,00
		UPB 1.2.5 - art. 257 - Progetti Internazionali – Erasmus (staff docenti € 3.206,07) – (staff amministrativi € 2.172,86) – organizzazione (€ 8.750,00)	€ 14.128,93

**TOTALE
VARIAZIONI**

€130.879,31

STORNI:

UPB 1.2.6 - art. 501 - Varie	-€ 5.000,00	UPB 3.1.1 - art. 902 - Ritenute previdenziali	€ 5.000,00
-------------------------------------	-------------	--	------------

UPB 1.1.3 - art. 128 - Utenze san servolo	-€ 5.000,00	UPB 1.1.3 - art. 117 - Energia Elettrica	€ 5.000,00
--	-------------	---	------------

Per procedere all'acquisto del materiale didattico aa 2015/2016, data l'esiguità dell'importo rimanente nell'art. 102, si propone il seguente storno:

UPB 1.1.3 - art. 106 - Pubblicazioni	-€ 8.000,00	UPB 1.1.3 - art. 102 - Materiale didattico	€ 49.000,00
UPB 1.1.3 - art. 110 - Manutenzione straordinaria	-€ 31.000,00		
UPB 1.1.3 - art. 128 - Utenze san Servolo	-€ 10.000,00		

UPB 1.1.3 - art. 106 - Pubblicazioni	-€ 2.000,00	UPB 1.1.3 - art. 116 - Canoni d'acqua	€ 2.000,00
--------------------------------------	----------------	--	------------

UPB 1.2.1 - art. 260 - Servizio orientamento	-€ 8.000,00	UPB 1.1.3 - art. 117 - Energia Elettrica	€ 8.000,00
--	----------------	---	------------

UPB 2.1.2 - art. 601 - Acquisto impianti	-€ 6.000,00	UPB 2.1.2 - art. 605 - IVA	€ 6.000,00
--	----------------	-------------------------------	------------

TOTALE STORNI	€ 75.000,00
--------------------------	--------------------

RADIAZIONI

Si propongono altresì le sottoelencate radiazioni:

RESIDUI ATTIVI

2013 - UPB 1.2.1 - art. 101 - MIUR: taglio del finanziamento, relativo al funzionamento didattico	€ 22.764,60
2013 - UPB 1.2.1 - art. 111 - MIUR: taglio del finanziamento – relativo ai contratti di collaborazione per Sperimentazione	€ 15.028,70
2011 - UPB 1.2.2 - art. 153 – Regione Veneto: residuo del Contributo per catalogazione Fondo Storico	€ 11,68
2011 - UPB 1.2.5 - art. 302 – Agenzia Socrates-Erasmus: Fondi progetto Erasmus aa 2011/12	€ 770,00
2012 - UPB 1.2.5 - art. 302 – Agenzia Socrates-Erasmus: Fondi organizzazione mobilità Erasmus aa 2011/12	€ 840,00
2011 - UPB 1.2.6 - art. 356 – Tesoriere Cassa di Risparmio: Contributo aa 2010/11	€ 1.500,00
2012 - UPB 1.2.6 - art. 356 – Tesoriere Cassa di Risparmio: Contributo aa 2011/12	€ 1.500,00
2010 – UPB 3.1.1 – art. 1151 – Creditori diversi – Irpef	€ 169,35
2011 – UPB 3.1.1 – art. 1151 – Creditori diversi – Irpef	€ 45,78
2011 – UPB 3.1.1 – art. 1152 – Creditori diversi – Irpef	€ 1,41
TOTALE	€ 42.631,52

Si propongono le sottoelencate radiazioni:

RESIDUI PASSIVI

2011 - U.P.B. 1.1.1- art. 2 – Componenti CdA e CA: Gettoni presenze riunioni CdA e CA	€ 297,06
2014 - U.P.B. 1.1.1- art. 2 – Hotel Belle Arti: Saldo fattura elettronica pagata in conto competenza	€ 163,00
2011 - U.P.B. 1.1.2- art. 51 – Creditori diversi: Stipendi supplenze brevi	€ 4,98
2013 - U.P.B. 1.1.2- art. 51 – Creditori diversi: Stipendi supplenze brevi	€ 118,71
2010 - U.P.B. 1.1.2- art. 53 – Creditori diversi: Offerta Formativa iniziale aa 2009/10	€ 913,61
2014 - U.P.B. 1.1.2- art. 54 – Creditori diversi: Corsi PAS aa 203/14	€ 11.877,61
2012 - U.P.B. 1.1.2- art. 56 – Direttore: Rimborsi per missioni aa 2012/13	€ 26,25
2014 - U.P.B. 1.1.2- art. 59 – Dalonso Michele: Contratto per Sperimentazione aa 2013/14	€ 126,64
2013 - U.P.B. 1.1.2- art. 60 – Gasparini Chiara: residuo del Contributo per catalogazione Fondo Storico	€ 8,95
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 101 – Utet Cultura: - supplemento 2009 Grande Dizionario Lingua Italiana	€ 190,00
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 101 – Grafiche Veneziane	€ 461,01
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 101 – Antichità Belsito srl	€ 218,04
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – P.C.M. di Masarati Riccardo	€ 324,89
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Angeloni Fine Arts srl	€ 332,51
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – La Beppa sas	€ 395,48
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Angeloni Fine Arts srl	€ 1.011,08
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Amicucci Giampaolo	€ 2.088,71
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Di Pol Centro Casa	€ 26,01
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Angeloni Fine Arts srl	€ 255,36
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – La Beppa sas	€ 296,80
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – La Beppa sas	€ 499,00
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – C.P.R. Roma srl	€ 872,98
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Angeloni Fine Arts srl	€ 1.017,70
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Di Pol Centro Casa	€ 14,97
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Angeloni Fine Arts srl	€ 18,04
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Euro Hygiene 2 srl	€ 20,46
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Imas Grafica srl	€ 75,22
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Baretin	€ 475,80
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – C.T.S. srl	€ 408,70
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Il Foglio di I. Piengo	€ 103,95
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Siliconi	€ 122,09
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Pio Aruna – Eco Store	€ 1.841,86
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – L'Angolo dell'arte srl	€ 380,53
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 102 – Infolab Data srl	€ 169,40
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 106 – Creditori diversi - progetto Luigi Nono	€ 5.000,00
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 106 – Il Poligrafo – Annuario Accademia 2013	€ 4.000,00
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 106 – Universitas Studiorum srl	€ 299,00
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 107 – Studio Agnolin	€ 95,59
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 107 – Rialto Sistemi srl	€ 0,11
2012 - U.P.B. 1.1.3- art. 108 – Dr. Alessandro Cunego/Medico Competente	€ 6.000,00
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 108 – Dr. Alessandro Cunego/Medico Competente	€ 1.000,00

2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 108 – Dr.ssa Giovanna Ressa/RSPP	€ 6.000,00
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – Tecnofon srl	€ 268,40
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – Erre Costruzioni srl	€ 161,55
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – Costruendo	€ 2.133,43
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – IMQ	€ 1.964,20
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – Baretin Massimo	€ 570,30
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 110 – Luce srl	€ 492,50
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 112 – Telecom Italia spa	€ 63,00
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 117 – Enel Energia spa	€ 66,85
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 120 – 3P di Paolo Pavan	€ 302,50
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 120 – Brusato Trasporti srl	€ 432,00
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 120 – Brusato Trasporti srl	€ 41,80
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 122 – Pio Aruna	€ 140,64
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 122 – Angeloni Fine Arts srl	€ 287,38
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 122 – Fustellificio Vicentino srl	€ 110,00
2013 - U.P.B. 1.1.3- art. 125 – Artide srl	€ 629,21
2014 - U.P.B. 1.1.3- art. 127 – San Servolo Servizi srl	€ 167,08
2014 - U.P.B. 1.2.1- art. 251 – Catalogatori Giancotti/Troian	€ 12,85
2013 - U.P.B. 1.2.1- art. 254 – Mellone Giuseppe	€ 147,62
2013 - U.P.B. 1.2.1- art. 254 – Lavorazione Plexiglas	€ 817,40
2010 - U.P.B. 1.2.1- art. 255 – Archetipo Libri - Cataloghi Mostre	€ 9.500,00
2014 - U.P.B. 1.2.1- art. 255 – Luce srl	€ 888,85
2014 - U.P.B. 1.2.1- art. 256 – Tutor Laboratori aa 2013/2014	€ 3.600,00
2007 - U.P.B. 1.2.1- art. 256 – Miur – Cofinanziamento Ministeriale	€ 1.135,00
2013 - U.P.B. 1.2.1- art. 261 – arTVision – Fattura ditta Protel per errore materiale su articolo 102	€ 1.255,80
2013 - U.P.B. 1.2.5- art. 451 – Studenti elenco Esu aa 2012/13	€ 97,00
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – Prof. Stefano Mancini	€ 1.250,00
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – La barca snc di Barnaba	€ 40,03
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – Inail	€ 334,50
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – A.M.T.	€ 54,60
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – Roma Restauro srl	€ 203,58
2013 - U.P.B. 1.2.6- art. 501 – Sussurro srl	€ 732,00
2014 - U.P.B. 1.2.6- art. 504 – Azienda Sanitaria Roma C	€ 44,44
2012 - U.P.B. 2.1.2- art. 601 – Rialto Sistemi srl	€ 18,15
2013 - U.P.B. 2.1.2- art. 601 – IGuzzini	€ 420,27
2010 – UPB 3.1.1 – art. 901 – Tesoreria Provinciale Venezia – Irpef	€ 169,35
2011 – UPB 3.1.1 – art. 901 – Tesoreria Provinciale Venezia – Irpef	€ 45,78
2011 – UPB 3.1.1 – art. 902 – Tesoreria Provinciale Venezia – Irpef.	€ 1,41

TOTALE

€ 76.151,57

Il CDA procederà a deliberare sui movimenti contabili di cui al precedente prospetto nella prima seduta utile dopo la visita dei Revisori dei Conti.

5. Conferme personale assistente e coadiutore aa 2015/2016.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, approvato con decreto del MIUR n.432 del 21/10/2005;

Visti i CCNLL comparto AFAM del 16/02/2005 e del 04/08/2010;

Vista la pianta organica del personale assistente e coadiutore dell'Accademia, rideterminata con decreto Interministeriale del 20/02/2014, che presenta la seguente situazione:

n.7 posti di assistente di cui n.1 vacante

n.14 posti di coadiutore, di cui n.2 vacanti;

Tenuto conto che per l'a.a. 2014/2015 il personale assistente in servizio a tempo determinato ha svolto proficuamente i propri servizi istituzionali conseguendo gli obiettivi stabiliti;

Considerato che il personale coadiutore a tempo determinato in servizio per l'a.a. 2014/2015 ha svolto in modo diligente i servizi e le attività di cui all'organigramma Prot. 1407 del 19/03/2015;

Valutata e condivisa la necessità di confermare in servizio, senza interruzione, il personale assistente e coadiutore dipendente a tempo determinato per l'a.a. 2015/2016;

Rilevato che due unità di personale assistente a tempo indeterminato hanno chiesto ed ottenuto di svolgere servizio part time per l'a.a. 2015/16:

Sig.ra Gianese Daniela part time di 30 ore

Sig.ra Brugnaro Barbara servizio part time di 18 ore;

Ritenuto che per il buon andamento degli uffici sia indispensabile attribuire le ore residue sui part time autorizzati, di cui al precedente capoverso, al personale assistente a tempo determinato attualmente in servizio;

DELIBERA N. 25

Di confermare in servizio per l'a.a. 2015/2016 con decorrenza dal 01/11/2015 il personale assistente di seguito nominato:

1. Sig. Maggiulli Luciano, nato il 25/04/1987 a Foggia (FG) in servizio su posto vacante
2. Dott.ssa Grasso Anna Rosa, nata il 02/04/1984 ad Avellino (AV), in servizio su frazione oraria pari a 34 ore risultanti da 28 ore di residuo frazione oraria di 2 coadiutori in quiescenza e 6 ore derivanti da part time di altro personale assistente (Sig.ra Gianese Daniela)
3. Dott.ssa Borin Alessandra, nata il 20/10/1987 a Milano (MI) in servizio su frazione oraria pari a 18 ore derivanti da part time di altro personale assistente (Sig.ra Brugnaro Barbara);

Di confermare in servizio, per l'a.a. 2015/16, con decorrenza dal 01/11/2015, il personale coadiutore di seguito nominato:

1. Sig.ra Marafin Silvia, nata il 18/06/1972 a Padova (PD) in servizio su posto vacante
2. Sig.ra Oselladore Mara, nata il 29/06/1988 a Mirano (VE) in servizio su posto vacante

I contratti stipulati tra il Presidente e il personale assistente e coadiutore, confermato con il presente provvedimento, saranno inviati alla Ragioneria Territoriale per i conseguenti adempimenti.

6. Ratifica acquisti materiale didattico aa 2015/2016.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2015;

Considerato che i docenti in servizio hanno presentato richieste di acquisti di materiali destinati ai laboratori e alla didattica per l'a.a. 2015/16;

Dato atto che le procedure di acquisto sono in corso di svolgimento al fine di consentire, ove possibile, l'avvio dell'a.a. 2015/16 con la disponibilità nei laboratori dei materiali richiesti;

DELIBERA N 26

Di ratificare gli acquisti della merce di cui al seguente prospetto recante altresì gli importi e i capitoli di imputazione della spesa:

Acquisti effettuati con ordine diretto a ditte indicate dai docenti per la specificità degli articoli		
DITTA	TOTALE CON IVA	CAPITOLO
AGRARIA CHECCHI	103,85€	ART. 102 Acquisto materiale didattico
AMICUCCI (PREV. 205)	5.184,17€	
ANGOLO DELL'ARTE	1089,16€	
BORMAWASH	167,85€	
CERAMICA CECCHETTO	1.498,71€	
ANGELO ORSONI	3.085,75€	
IMAS GRAFICA	739,36€	
MILANI UTENSILI	309,28€	
ROMA RESTAURO	1.249,72€	
SALFER	975,27€	
TESITALIA	384,25€	
HYGAN UNYRAIN	147,28€	
SILICONI PADOVA	5.201,71€	
BAGAROTTO	984,78€	
PACKSERVICE	475,19€	
IL FOGLIO	2.106,53€	
SUBTOTALE		23.702,86€

Acquisti effettuati tramite inviti a più fornitori e MEPA		
DITTA	TOTALE CON IVA	CAPITOLO
PELIZZON LUIGI	2.939,88€	ART. 102 Acquisto materiale didattico
ANGOLO DELL'ARTE - CARTA	5.660,01€	
SALFER	1.257,67€	
ANGOLO DELL'ARTE - BELLE ARTI	27.018,06€	
ANGOLO DELL'ARTE - INCHIOSTRI	3.674,03€	
DI POL	4.150,92€	
BELLE ARTI DE MARCHI	7.686,00€	ART. 102
L'ANTINFORTUNISTICA - SICUREZZA LAB.	326,47€	

CENTRO ANTINCENDIO – SEGNALI LAB.	383,08€	Acquisto materiale didattico
SUBTOTALE		53.096,12€
TOTALE		76.798,98€

7. Bandi Bibliotecario e Archivista.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Considerato altresì che nell'Accademia di Belle Arti di Venezia non è presente in pianta organica la figura professionale dell'Archivista nell'ambito del Fondo Storico, anche ai fini dell'apertura di quest'ultimo al pubblico e agli studiosi;

Richiamata la propria deliberazione n.7 del 27/05/2015 con la quale si disponeva la proroga annuale dei contratti già stipulati con la figura professionale di Catalogatore di Biblioteca e archivista del Fondo Storico;

Viste le osservazioni formulate dalla Corte dei Conti di Venezia con lettera Prot. 3943 del 17/08/2015 in merito al divieto di proroga dei contratti;

Richiamata la lettera Prot. 4554 del 04/09/2015 ove l'Amministrazione dell'Accademia comunica alla Corte dei Conti di adeguarsi ai rilievi formulati;

Valutata e condivisa la necessità di svolgere gli indispensabili servizi connessi all'Archivio Storico e alla catalogazione di opere presso la Biblioteca dell'Accademia al fine di valorizzare e gestire adeguatamente il patrimonio e consentirne la fruizione;

Visto il Bilancio di previsione dell'Accademia e.f.2015;

DELIBERA N 27

Di annullare la propria delibera n.17 del 27/05/2015 secondo quanto disposto dal Presidente Comm.re Luigino Rossi e comunicato alla Corte dei Conti di Venezia con lettera del 04/09/2015 Prot. 4554;
Di approvare i bandi allegati, da rendere pubblici, per l'individuazione delle seguenti figure professionali:

n.1 Bibliotecario referente della catalogazione dei documenti antichi librari e grafici della biblioteca antica e del fondo storico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

n.1 Archivista referente del fondo storico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

Di dare atto che i contratti stipulati con i professionisti individuati dopo la procedura selettiva pubblica saranno inviati alla Corte dei Conti di Venezia per il controllo prescritto a termine di legge.

8. Servizio gestione Biblioteca.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Considerato che nella pianta organica dell'Accademia non è presente la figura professionale del Bibliotecario per gestire ed aprire agli studenti la Biblioteca dell'Istituzione;
Valutata e condivisa la necessità di garantire il servizio di Biblioteca agli studenti;
Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

DELIBERA N 28

Di approvare il bando allegato da rendere pubblico ai fini dell'affidamento del servizio di gestione della Biblioteca dell'Accademia di Venezia.

9. Incarichi progetto arTVision.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, approvato con decreto del MIUR n.432 del 21/10/2005;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Visto che l'Accademia di Belle Arti di Venezia è stata inserita all'interno del Progetto Europeo IPA Adriatic arTVision in qualità di Project Manager;

Considerato che l'Accademia di Belle Arti ha beneficiato di un contributo complessivo di € 218.456,94;

DELIBERA N 29

Di ratificare l'incarico Prot. 4409 del 28/08/2015 conferito dal Presidente Comm.re Luigino Rossi alla Dott.ssa Anna Rosa Grasso ai fini del regolare svolgimento del Progetto Europeo di cui in premessa;

Di conferire alla Dott.ssa Maria Stella Tambè un incarico necessario per il completamento delle prestazioni da svolgere ai fini degli adempimenti di cui al Progetto Europeo arTVision per € 1.600,00 sul capitolo 261/U del bilancio.

10. Partecipazione progetto europeo "Social Artistry Motivates Sculptural Artworks" – "Samsa".

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, approvato con decreto del MIUR n.432 del 21/10/2005;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Vista la proposta formulata dal Project Leader e Coordinator Partner PP1 Public Open University di Porec nell'ambito del Progetto "S.A.M.S.A. – Social Artistry Motivates Sculptural Artworks" ai fini della collaborazione con l'Accademia di Belle Arti, con l'obiettivo di promuovere la circolazione e mobilità transnazionale, con particolare riferimento alla scultura;

DELIBERA N 30

Di ratificare gli accordi stipulati dal Direttore per la partecipazione dell'Accademia di Belle Arti al progetto "S.A.M.S.A. – Social Artistry Motivates Sculptural Artworks";

Di dare atto che il progetto S.A.M.S.A. riguarda la scultura negli spazi pubblici e si realizzerà attraverso collaborazioni per lo studio della pietra che prevedono residenze degli studenti e dei docenti coinvolti nelle sedi dei partners.

11. Servizio guardiania e pulizia sede centrale Accademia.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Venezia emanato con decreto del Presidente in data 21 settembre 2006;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Considerate le particolari esigenze dell'Istituto per la guardiania e pulizia dei locali dell'Accademia, in considerazione della vastità degli ambienti e della particolarità architettonica;

Valutata e condivisa la necessità di utilizzare anche servizi esterni oltre a quelli svolti dai dipendenti coadiutori ai fini del corretto funzionamento dell'Accademia;

Vista la richiesta effettuata con lettera Prot. 5103 del 25/09/2015 alle ditte:

1. Cooperativa Sociale Libertà
2. Trade Italia Srl - ORUS Cooperativa
3. Servizi Condominiali di Zennaro Monica
4. Professional Cleaners
5. AuClean Servizi Srl;

Esaminati i riscontri orari ed economici pervenuti come da prospetto comparativo:

Ditta	Importo mensile netto
Cooperativa Sociale Libertà	€ 970,00
Trade Italia Srl - ORUS Cooperativa	€ 1.140,00
Servizi Condominiali di Zennaro Monica	€ 1.800,00
Professional Cleaners	Nessuna offerta
AuClean Servizi Srl	Nessuna offerta

DELIBERA N 31

Di affidare alla Trade Italia - Orus Cooperativa, il servizio ordinario di pulizia presso la sede centrale dell'Accademia al costo di € 1.140,00 netti mensili, € 1.390,80 lordi per 13 ore settimanali di servizio, la spesa grava sul cap. 123/U del bilancio di previsione 2015.

12. Approvazione acquisto torchio Laboratorio n.5 incisione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Venezia emanato con decreto del Presidente in data 21 settembre 2006;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Vista la richiesta della Prof. Diana Ferrara per l'acquisto di un torchio calcografico motorizzato;

Viste le offerte presentate dalle ditte interpellate;

Visto il Verbale del 30/09/2015 redatto dalla Commissione di valutazione composta da docenti esperti nel settore specifico;

Valutata e condivisa la necessità di acquistare n.1 torchio ai fini del miglioramento dell'offerta formativa del corso di Tecniche di Incisione;

DELIBERA N 32

Di ratificare l'acquisto di n.1 torchio calcografico presso la ditta individuata dalla Commissione valutatrice composta da docenti;

Di dare atto che la spesa complessiva, pari a € 14.579,00 lordi, grava sul cap. 601/U del bilancio di previsione dell'Accademia e.f. 2015.

13. Ratifica contributo € 3.000,00 Distretto Veneziano Ricerca.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, approvato con decreto del MIUR n.432 del 21/10/2005;

Considerato che l'Accademia di Belle Arti di Venezia e il Distretto Veneziano della Ricerca e della Innovazione collaborano proficuamente per promuovere lo sviluppo della ricerca scientifica e sviluppare iniziative di trasferimento tecnologico;

Condivisa la valutazione circa l'opportunità di aderire all'Associazione denominata "Distretto Veneziano della Ricerca e dell'Innovazione – DVRI";

DELIBERA N 33

Di ratificare l'avvenuto versamento della quota di associazione al Distretto Veneziano per la ricerca, la spesa di € 3.000,00 grava sul cap. 254/U dell'e.f. 2015.

14. Approvazione contributo € 2.000,00 centro documentazione e ricerca Trentin.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Venezia emanato con decreto del Presidente in data 21 settembre 2006;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Considerato che il centro di documentazione e ricerca Trentin ha donato all'Accademia di Venezia, nell'anno 2012, la raccolta di Giorgio Trentin di circa 5000 stampe moderne;

Considerato che nel dicembre 2013 a Venezia è stato organizzato un convegno sulla figura dell'artista nel momento storico della sua vita;

Valutata e condivisa l'opportunità di stampare gli atti del Convegno "*INCIDERE, INCIDERE, INCIDERE. Giorgio Trentin tra etica dell'arte e impegno politico*";

DELIBERA N 33

Di erogare un contributo di € 2.000,00 al Centro documentazione e ricerca Trentin per le finalità di cui in narrativa, la spesa grava sul cap. 102/U del bilancio di previsione dell'Accademia e.f. 2015.

15. Varie ed eventuali

Il Presidente Rossi chiede ai presenti di introdurre una deliberazione tra le 'varie', con la motivazione del carattere di urgenza in quanto si tratta di esaminare e decidere circa la proposta di finanziamento da inoltrare al MIUR ai sensi del D.M. 602 dell'11/08/2015.

I presenti, all'unanimità, considerata l'urgenza e l'importanza dell'argomento, stabiliscono di esaminare la proposta e deliberare anche al fine di sottoporre il provvedimento al parere del Nucleo di Valutazione nei termini stabiliti dalla nota ministeriale del 15/09/2015 Prot. 10555 a firma del Direttore Generale Dr. Daniele Livon.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L.508/99 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 132/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2015;

Visto il D.M. 602 del 11/08/2015 concernente la Realizzazione di interventi di edilizia e per l'acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza a favore delle Istituzioni statali AFAM;

Vista la lettera del Direttore Generale per la programmazione e il coordinamento del Ministero dell'Istruzione, dell'università e della Ricerca a firma del Dr. Daniele Livon, Prot. 10555 del 15/09/2015;

Vista la relazione presentata dal Direttore prof. Carlo Di Raco e dal Presidente Luigino Rossi in data 12/06/2015 Prot.2836 relativa al recupero ed alla ristrutturazione di n.2 capannoni siti in Forte Marghera, concessi in uso dal Comune di Venezia all'Accademia;

Valutata e condivisa l'opportunità di richiedere al MIUR il finanziamento degli interventi di edilizia di cui alla relazione del Direttore e del Presidente, correlata con gli elaborati grafici ed i preventivi di spesa;

DELIBERA N 34

Di approvare la relazione del Direttore prof. Carlo Di Raco e del Presidente Luigino Rossi, con relativi allegati, Prot.2836 del 12/06/2015 ai fini della richiesta di finanziamento per interventi di edilizia – recupero e ristrutturazione di due padiglioni presso Forte Marghera a Mestre, ai sensi e per gli effetti del D.M. 602 del 11/08/2015;

Di richiedere al Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, il finanziamento per la ristrutturazione e la messa a norma di n.2 capannoni siti in Forte Marghera, concessi in uso all’Accademia dal Comune di Venezia per un totale di € 966.260, calcolati sulla scorta della relazione del Direttore prof. Carlo Di Raco e del Presidente Luigino Rossi corredata di elaborati grafici e computi metrici estimativi;

Di dare atto che la proposta riguarda due padiglioni concessi in uso dal Comune di Venezia all’Accademia per scopi didattici, di ricerca, sperimentazione artistica e produzione:

‘Edificio 35’ Forte Marghera per un totale euro 368.189,08

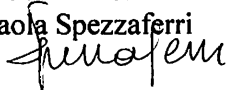
‘Edificio 36’ Forte Marghera per un totale euro 598.069,92

Di sottoporre al Nucleo di Valutazione la presente deliberazione ai fini della prescritta approvazione e del successivo inserimento nel portale riservato alle Istituzioni dell’Alta Formazione Artistica e Musicale.

Alle ore 13:00 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il presente verbale è stato letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Paola Spezzaferri



Il Presidente
Comm.re Luigino Rossi

