

Dorsoduro, 423  
30123 Venezia  
T. +39.041.2413752  
F. +39.041.5230129

[www.accademiavenezia.it](http://www.accademiavenezia.it)  
[info@accademiavenezia.it](mailto:info@accademiavenezia.it)  
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

**Verbale Consiglio Accademico del 16 dicembre 2021  
con proseguimento della seduta in data 19 dicembre 2021**

Presenti: Proff. Riccardo Caldura (Direttore), Giulio Alessandri, Nicola Bruschi, Claudia Cappello, Paolo Fraternali, Gianni Gosdan, Raffaella Miotello, Mario Pasquotto, è presente anche il prof. Stefano Marotta (vicedirettore)

Verbalizzante: Il Direttore, Prof. Riccardo Caldura

Il Consiglio Accademico, riunitosi online su piattaforma Teams, procede all'esame di punto all'ordine del giorno di cui alla convocazione prot.17060 del 13/12/2021.

Il Direttore accerta l'identità dei singoli partecipanti, inizia il Consiglio Accademico alle ore 10.40, con il seguente

**Ordine del giorno:**

1. Approvazione del verbale del 10 settembre 2021;
2. Allargamento organico sulla base del D.M. 1226 del 2 novembre 2021;
3. Varie ed eventuali.

**1. Approvazione del verbale del 10 settembre 2021;**

I presenti approvano il processo verbale senza rilievo alcuno.

## **2. Allargamento organico sulla base del D.M. 1226 del 2 novembre 2021;**

Dopo attenta valutazione delle proposte inerenti l'ampliamento dell'organico previsto dal Interministeriale del 2/11/2021, e dai relativi fondi spettanti all'Istituzione, ammontanti a euro 1.266.965,31, il Consiglio Accademico riunitosi in data 16/12/2021, con proseguimento della seduta in data 19/12/2021, ha adottato i seguenti criteri per l'indicazione dei settori disciplinari:

- Considerare il numero di ore di contratti attualmente in essere per settore disciplinare, in particolare riguardo a discipline di base o caratterizzanti degli specifici indirizzi di studio.
- Nei limiti di budget, che in ogni caso non copre l'insieme delle contrattualità in essere, individuare quelle discipline di cui è possibile già intravedere l'utilizzo per uno sviluppo ulteriore dell'offerta formativa
- Considerare, sia pur se in maniera contenuta, quelle discipline di cui è più che opportuno predisporre, per le ragioni sopraindicate nonché per l'attuale alto numero di iscrizioni di studenti, uno sdoppiamento.
- Considerare la presa in organico di discipline, attualmente a contratto, previste per percorsi formativi finalizzati al conseguimento dei 24 CFA nei settori antropo-psico-pedagogici;
- Considerare la diminuzione del carico didattico generato da materie date in affidamento a docenti già in organico, pur senza ricorrere alla didattica aggiuntiva, prevedendo l'inserimento in organico di tali materie, pur se prive attualmente di costo.

### **Posti personale docente:**

Nello specifico viene previsto un ampliamento dell'organico docenti per diciannove (19) discipline di cui 16 con riduzione delle ore e risparmio (1h/51.65 euro) da contratti esterni; tre (3) discipline senza riduzione di ore e risparmio.

- 1) ABTEC 43 – Linguaggi e tecniche dell'Audiovideo;
- 2) ABTEC 38 – Applicazioni digitali per le arti visive;
- 3) ABTEC 38 – Applicazioni digitali per le arti visive;
- 4) ABST 45 – Teorie delle arti multimediali;
- 5) ABPR 19 – Graphic Design;
- 6) ABTEC 42 – Sistemi Interattivi;
- 7) ABTEC 41 – Tecniche di modellazione digitale;
- 8) ABTEC 44 – Sound design;
- 9) ABAV 12 – Tecniche per la Decorazione;
- 10) ABPR 15 – Metodologie della Progettazione;
- 11) ABST 55 – Antropologia Culturale;

- 12) ABST 58 – Teoria della Percezione e Psicologia della Forma
- 13) ABTEC 39 – Tecnologie per l'Informatica;
- 14) ABPR 31 – Fotografia;
- 15) ABPR 20 – Arte del Fumetto;
- 16) ABLIN 71 - Lingue (Lingua inglese);
- 17) ABPR 36 – Tecniche performative per le arti visive;
- 18) ABAV 06 – Tecniche della Pittura;
- 19) ABTEC 40 – Progettazione multimediale.

### **Posti personale Tecnico Amministrativi:**

Rispetto all'ampliamento dei posti in organico della docenza il Consiglio Accademico ha inoltre prospettato un ampliamento del settore tecnico-amministrativo che prevede le seguenti figure:

- N.1 Direttore di Biblioteca (EP1) in considerazione in particolare del patrimonio librario e di materiali storici dell'Accademia di Venezia. Oltre alla cospicua biblioteca a disposizione dei docenti e degli studenti l'istituzione ha la responsabilità della gestione di un fondo librario e archivistico, riconosciuto di rilevanza regionale, nonché di una importante raccolta di stampe e disegni. Si rende indispensabile individuare una figura di adeguata professionalità
- N.2 Collaboratori. uno dei quali con competenze informatiche considerando il processo di digitalizzazione in atto, la sempre più rilevante funzione svolta da servizi su piattaforme informatiche, nonché il costante aggiornamento della strumentazione. Il secondo posto di collaboratore viene previsto per aspetti più strettamente amministrativi anche legati ai processi di internazionalizzazione in atto in Accademia.
- N.2 Assistenti: si rende necessario, in previsione dell'aumento della docenza incrementare l'ufficio che si dedica in particolare all'organizzazione didattica (iscrizioni, ammissioni, esami, diplomi, valutazioni piani di studio, equipollenze) di almeno due unità.
- N.3 Coadiutori: considerando sia l'ampiezza della sede storica, sia le sedi staccate dove si svolge la programmazione dell'Istituzione, sia il possibile perdurare di misure di contenimento contagio per l'accesso alle sedi in sicurezza, si prevede la necessità di un aumento del personale adibito alle varie funzioni di accogliimento, filtro centralino, coadiuvamento alla pulizia dei locali, supporto all'organizzazione didattica e di collaborazione operativa con la docenza (piano aule e relativo utilizzo).

## IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Preso atto delle argomentazioni riportate nel verbale,

### D E L I B E R A N.8/2021

**DI PRENDERE ATTO**, fare propria e approvare la proposta di ampliamento della pianta organica quale di seguito riportata:

- Posti personale docente:

<b>Discipline per allargamento organico</b>	<b>Motivazioni</b>	<b>Risparmio da diminuzione di contratti esterni o didattica aggiuntiva</b>	<b>Riduzione delle ore di contratti esterni o didattica aggiuntiva</b>
ABTEC 43 – Linguaggi e tecniche dell’Audiovideo;		11.621,00 €	225
ABTEC 38 – Applicazioni digitali per le arti visive;	Settore con più campi diversi e relativi contratti	7.747,00 €	150
ABTEC 38 – Applicazioni digitali per le arti visive;	Settore con più campi diversi e relativi contratti	3.874,00 €	75
ABST 45 – Teorie delle arti multimediali;	Settore con più campi disciplinari su contratti diversi	4.468,00 €	90
ABPR 19 – Graphic Design;		11.621,00 €	225
ABTEC 42 – Sistemi Interattivi;		7.747,00 €	150
ABTEC 41 – Tecniche di modellazione digitale;		11.621,00 €	225
ABTEC 44 – Sound design;		6.456,00 €	125
ABAV 12 – Tecniche per la Decorazione;		10.330,00 €	200
ABPR 15 – Metodologie della Progettazione;		7.747,00 €	150
ABST 55 – Antropologia Culturale;		2.324,00 €	45
ABST 58 – Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	Insegnamento di Psicologia dell'arte, a contratto; altissimi numeri di iscritti su una sola cattedra attualmente in organico nel settore in oggetto	1.549,00 €	30
ABTEC 39 – Tecnologie per l’Informatica;		3.874,00 €	75
ABPR 31 – Fotografia;	Disciplina con altissimi numeri, unica cattedra in organico, più un contratto, sdoppiamento	3.874,00 €	75
ABPR 20 – Arte del Fumetto;		3.874,00 €	75
ABLIN 71 - Lingue (Lingua inglese);		4.648,00 €	90
ABPR 36 – Tecniche performative per le arti visive;	Disciplina trasversale su più indirizzi, ampliamento offerta formativa	0 €	0

ABAV 06 – Tecniche della Pittura;	Settore con più campi, altissimi numeri su unica cattedra, necessario sdoppiamento	0 €	0
ABTEC 40 – Progettazione multimediale.	Discipline afferente a più scuole, unica cattedra con altissimo numero di iscritti, sdoppiamento	0 €	0
		TOTALE: 103.375,00 €	

- Posti personale T.A.

Tipologia Profilo	Quantità	Costo unitario	Costo totale
Direttore di Biblioteca (EP1)	1	45.577,00 €	45.577,00 €
Collaboratore	2	34.409,00 €	68.818,00 €
Assistente	2	31.953,00 €	63.906,00 €
Coadiutore	3	28.005,00 €	84.015,00 €

- Fondi assegnati: € 1.266.965,31

- Economie al bilancio derivanti dalla rideterminazione della pianta organica: € 103.375,00

- Fondi disponibili: € 16.307,31

### 3. Varie ed eventuali.

#### IL CONSIGLIO ACCADEMICO

##### DELIBERAN.9/2021

Di individuare il Prof. Paolo Fraternali per un incarico inerente le attività di relazioni culturali con le strutture ed università cinesi, con un compenso da stabilire rientrante nel fondo incentivante.

Di incaricare il Dott. Andrea Burro in qualità di specialista di relazioni internazionali tra la Cina ed il gruppo di lavoro individuato dal Direttore, composto dal Dott. Nicola Paulon, il Dott. Andrea Burro, ed il prof. Paolo Fraternali, quest'ultimo in qualità di coordinatore.

Il compenso del Dott. Burro dovrà essere determinato sulla base di un preventivo con le specifiche delle attività da svolgere nell'ambito di quanto indicato dalle linee guida 2021-2022 nel paragrafo "Internazionalizzazione".

Il Direttore dichiara chiusa ora la seduta alle ore 14.20 per il giorno 16 dicembre 2021, ed il proseguimento della riunione del 19 dicembre 2021 iniziato alle ore 10.30 si conclude alle ore 13.00.

Il Direttore  
Prof. Riccardo Caldura

