

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA**

**Verbale n.2/2022
del Consiglio Accademico
del 1 aprile 2022**

Presenti: Proff. Riccardo Caldura (Direttore), Giulio Alessandri, Nicola bruschi, Claudia Cappello Paolo Fraternali Gianni Gosdan, Raffaella Miotello, Mario Pasquotto, è presente anche il prof. Stefano Marotta (vicedirettore)

Rappresentanti della Consulta: le Sig.re Artemisia Davanzo e Paola Bresciani;

Verbalizzante: Dott.ssa Carlotta Rossitto

Il Consiglio Accademico, riunitosi online su piattaforma Teams, procede all'esame di punto all'ordine del giorno di cui alla convocazione prot. 4848 del 19/03/2022.

Il Direttore accerta l'identità dei singoli partecipanti, inizia il Consiglio Accademico alle ore 14.30, con il seguente ordine del giorno:

Prima parte

1. Approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Presentazione dei due nuovi componenti del CA, nominati dalla Consulta degli Studenti;
3. Lettura e approvazione del nuovo regolamento della Consulta;
4. Affidamenti incarichi attività extra didattiche sulla base delle Linee guida 2021-22;

Seconda parte

5. Situazione organico a seguito dell'ampliamento;
6. Individuazione date per convocazione Collegio Docenti in presenza;
7. Aggiornamento sulle attività culturali;
8. Pubblicazioni in itinere da valutare ed eventualmente approvare;

Varie ed eventuali.

Il Direttore apre la seduta porgendo il benvenuto alle Rappresentanti degli studenti, le Studentesse Artemisia Davanzo e Paola Bresciani, dicendosi certo che la presenza nel Consiglio del componente eletto dalla Consulta costituisce un arricchimento per l'organo accademico;

1. Lettura ed approvazione verbale seduta precedente 21 febbraio 2022;

I presenti approvano all'unanimità il processo verbale senza rilievo alcuno.

Le rappresentanti della Consulta, le studentesse Artemisia Davanzo e Paola Bresciani, non presenti alla riunione del 21 febbraio 2022, si astengono.

2. Presentazione dei due nuovi componenti del CA, nominati dalla Consulta degli Studenti;

Il Direttore porge il benvenuto ai Rappresentanti degli studenti, le studentesse Artemisia Davanzo e Paola Bresciani, dicendosi certo che la presenza nel Consiglio del componente eletto dalla Consulta costituisce un arricchimento per l'organo accademico;

3. Lettura e approvazione del nuovo regolamento della Consulta;

Le rappresentanti della Consulta, le studentesse Artemisia Davanzo e Paola Bresciani, leggono ai presenti e strutturano assieme al Direttore il nuovo regolamento della Consulta.

Su richiesta del Direttore, il regolamento verrà trasmesso a tutti i componenti del Consiglio Accademico per poterlo revisionare ed approvare alla seduta successiva.

Il presente punto viene dunque rinviato.

4. Affidamenti incarichi attività extra didattiche sulla base delle Linee guida 2021-22;

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Venezia;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Venezia;

VISTE le Linee guida per l'a.a.2021/2022, prot. prot.16703 del 29/11/2021;

Dopo ampia discussione;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 4/2022

Di affidare, ai docenti in organico, incarichi di attività extra didattiche per l'a.a.2021/2022 su fondo incentivante secondo le seguenti indicazioni:

<u>Incarichi previsti per l'a.a.2021/2022</u>	<u>Docenti a cui affidare incarichi di attività extra didattiche</u>
Annuario	Alberto Giorgio Cassani
Biblioteca	Giulio Alessandri – Franco Tagliapietra
Commissione dell'archivio e fondo storico	Diana Ferrara
Coorganizzazione Magazzino del Sale	Gaetano Mainenti
Coordinatore relazioni inter-istituzionali con la Cina	Paolo Fraternali
Coordinamento e riorganizzazione nuovi spazi per strutture didattiche	Stefano Marotta
Attività di sostegno tutoraggio teams	Gaetano Mainenti
Coordinatori consigli di scuola	Gaetano Mainenti – Nicola Bruschi – Giuseppe D'angelo – Claudia Cappello – Paolo Fraternali – Stefano Marotta
Disabilità	Silvia Ferri
Erasmus e erasmus plus	Antonio Fiengo
Erasmus referenti scuole	Serena Micantonio - Elena Barbalich
Membro nucleo valutazione	Patrizia Lovato
Organizzazione calendario delle lezioni	Stefano Marotta
Orientamento	Silvia Cogo
Progetto di manutenzione raccolta gessi	Alberto Fiorin
Progetto di ricerca e comunicazione con fondazione Guggenheim	Diana Ferrara – Carlo Tombola – Stefano Marotta
Progetto di riordino della raccolta dei gessi	Mauro Zocchetta – Diana Ferrara
Progetto erasmus veneziano - Study In Venice	Giuliano Sergio
Progetto giornate animate	Paola Bristot
Progetto master di i primo livello in progettazione del gioiello contemporaneo	Roberto Zanon – Gaetano Mainenti
Progetto Study In Venice - summer school 2022	Giuliano Sergio
Vicedirezione	Stefano Marotta
Progetto Trilogy - Plessi	Lorenzo Cutuli – Nicola Bruschi – Igor Imhoff
Coordinamento Premio Rotary - Arte E Cultura	Stefano Marotta
Revisione piani di studio e caricamento offerta formativa	Gaetano Mainenti
Coordinamento attività di comunicazione	Stefano Marotta
Mostra disegni accademici di Fabrizio Plessi	Lovato, Zocchetta
Stampa Leporello mostra plessi e gadgets orientamento	Giovanni Turria
Digitalizzazione - piattaforma esse3	Gaetano Mainenti – Stefano Marotta
Coordinamento progetto Veritas	Mario Pasquotto
Coordinamento corso propedeutico biennio NTA	Mario Pasquotto
Progetto animali fantastici	Claudia Cappello, Carlo Fusca
Workshop laboratorio aperto (periodo estivo)	Carlo Di Raco – Martino Scavezzone
Art Night 2022	<i>Docente da individuare</i>
<i>Membri Consiglio Accademico</i>	Paolo Fraternali, Nicola Bruschi, Mario Pasquotto, Raffaella Miotello, Gianni Gosdan, Giulio Alessandri, Claudia Cappello
<i>Membro Consiglio Amministrazione</i>	Gaetano Mainenti
Progetto di selezione grafiche da Fondo Storico e allestimento	Diana Ferrara Mauro Zocchetta

5. Situazione organico a seguito dell'ampliamento;

VISTA la nota di chiarimento prot. 16686 del 07.12.2021, acquisita agli atti dell'Amministrazione con prot. 16953 del 09.12.2021, con la quale il MUR fornisce indicazioni circa gli adempimenti e le determinazioni da assumere ai fini dell'autorizzazione all'ampliamento delle piante organiche;

CONSIDERATA la delibera n. 08/2021 del 16/12/2021 e successivo aggiornamento del 19/12/2021 in auto convocazione in modalità online del Consiglio Accademico, dove delibera la proposta di ampliamento della dotazione organica per n. 19 docenze, n.1 direttore di biblioteca EP1, n.2 collaboratori (area III), n.2 assistenti amministrativi (area II), e n.3 coadiutori.

CONSIDERATA la delibera n. 24/2021 del 20/12/2021 del Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico, delibera la proposta di ampliamento della dotazione organica per n. 19 docenze, n.1 direttore di biblioteca EP1, n.2 collaboratori (area III), n.2 assistenti amministrativi (area II), e n.3 coadiutori.

VISTA la nota MUR n.3248 del 07/03/2022 "Organico anno accademico 2022/2023. Personale docente e tecnico-amministrativo"

Dopo ampia discussione;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti;

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 5/2022

Il Consiglio Accademico prende atto che per l'a.a. 2022/2023 non sono state richieste variazioni di organico ne per il personale docente ne per il personale Tecnico Amministrativi.

6. Individuazione date per convocazione Collegio Docenti in presenza;

Il Direttore dichiara che in data 27 aprile 2022 dalle ore 14.00 alle 18.00 si terrà il Collegio Docenti in modalità in presenza in aula 7BC, e che l'attività didattica sarà sospesa.

I rappresentanti della Consulta colgono l'occasione per chiedere al Direttore l'autorizzazione di disporre un'assemblea studentesca per il giorno 18 maggio 2022 dalle ore 14.30 alle 18.00.

Il Direttore autorizza, dichiarando che l'attività didattica sarà sospesa per tutto il corso dell'assemblea.

7. Aggiornamento sulle attività culturali + 8. Pubblicazioni in itinere da valutare ed eventualmente approvare;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Venezia;

VISTE le Linee guida per l'a.a.2021/2022, prot. prot.16703 del 29/11/2021, paragrafo *promozione, attività espositive e pubblicazioni*.

CONSIDERATA la delibera n. 2/2022 del Consiglio Accademico del 21/02/2022, dove viene deliberato l'impegno di spesa per l'incarico della Dott.ssa Enrica Borghi per il workshop previsto per la mostra "*Venezia, Waste, Value*" con periodo di attività dal 7 marzo al 24 marzo 2022;

VISTO l'incarico di euro 2.000,00 lordi per la Dott.ssa Enrica Borghi, prot. 5078 del 05/04/2022;

Dopo ampia discussione;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti;

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 6/2022

- Lo stanziamento di euro 3.000 lordi per la pubblicazione del catalogo della mostra "*Venezia, Waste, Value*", curata e tenuta dalla Dott.ssa Enrica Borghi durante il workshop sopracitato.
- L'impegno di spesa orientativamente euro 5.000 - 6.000 lordi per la pubblicazione del catalogo della mostra "*Stelle e Viaggi 2*" curata dalla prof.ssa Gloria Vallese, nel periodo dal 28 ottobre 2021 al 29 gennaio 2022;
- L'impegno di spesa orientativamente euro 6.000 - 7.000 lordi per la pubblicazione del catalogo della mostra "*Fabrizio Plessi - Trilogy*" curata dai proff. Lorenzo Cutuli e Nicola Bruschi, nel periodo dal 5 marzo al 3 aprile 2022;

Varie ed eventuali:

Il Prof. Fraternali chiede chiarimenti al Direttore in riferimento allo svolgimento delle lezioni se in modalità online – in presenza – mista.

Il Direttore dichiara che le modalità dipendono dalle tipologie di insegnamenti, secondo le seguenti delucidazioni:

- Per i *corsi teorici*, si predilige lo svolgimento della didattica in modalità mista, prioritariamente in presenza, tenendo comunque monitorato l'aumento del numero degli studenti in sede.

- Per i *corsi di laboratorio e teorico-pratico*, si predilige prioritariamente lo svolgimento delle lezioni in presenza, ma considerando gli spazi limitati per certi laboratori è possibile procedere con le attività di didattiche da remoto onde evitare il sovraffollamento.

In riferimento al servizio per studenti con disabilità e DSA, alle ore 17.53 si collegano alla riunione la prof.ssa Silvia Ferri e la Dott.ssa Anna Tortorella per puntualizzare e descrivere il servizio svolto. La Dott.ssa Tortorella illustra il progetto per gli studenti con disabilità e DSA, il cui avvio di questo servizio rivolto agli allievi dell'accademia è pensato per facilitare il raggiungimento del diritto allo studio che, grazie a dei supporti, può sollevare alcuni problemi di apprendimento.

Possono essere studenti autistici, sordi, reduci da traumi o malattie, oppure con DSA, ed il servizio è quello di accogliere le richieste per aiutare questi ragazzi a sostenere gli esami e seguire le lezioni. La Dott.ssa Tortorella dunque, affiancata dalla Dott.ssa Federica Spolaor, sono attive per questo tipo di servizio, con attività di intermediazione assieme alla Prof.ssa Silvia Ferri. Alle ore 18.02 la prof.ssa Silvia Ferri e la Dott.ssa Anna Tortorella escono dalla riunione.

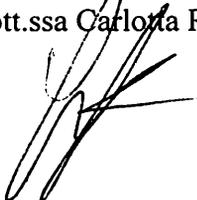
Le rappresentati della Consulta, chiedono di aggiustare i bagni del piano terra attualmente in condizioni precarie.

La prof.ssa Claudia Cappello chiede la predisposizione del contratto del tutor del prof. Manuel Frara.

Il prof. Mario Pasquotto dichiara che in fase di ammissioni per la scuola di NTA, la commissione di valutazione si è ritrovata a dover valutare un numero elevato di portfoli, e chiede al Direttore che gli esami di ammissione per la scuola di NTA per il prossimo anno accademico siano a numero chiuso, suggerendo che l'argomento venga trattato ed approfondito alla successiva riunione del Consiglio Accademico.

Il Consiglio Accademico termina alle ore 18.45.

La verbalizzante
Dott.ssa Carlotta Rossitto



Il Direttore
Prof. Riccardo Caldura

