



**Verbale n. 11/2024
del Consiglio Accademico
del 20 settembre 2024**

Presenti: Prof. Riccardo Caldura (Direttore), Prof. Gianni Gosdan, Prof.ssa Raffaella Miotello, Prof.ssa Diana Ferrara, Prof. Mario Pasquotto, Prof.ssa Claudia Cappello, Prof. Giuseppe D'Angelo, Prof.ssa Erica Faccioli, Prof. Antonio Fiengo.

Rappresentante della Consulta: Sig. Angelo Bresolin, Sig.ra Noa Pane.

Partecipa il Vicedirettore prof. Stefano Marotta.

La Sig.ra Giulia Elena Bonechi assiste dalla sede dell'Accademia per supporto alla materiale trascrizione.

Il Consiglio Accademico, riunitosi online su piattaforma Teams, procede all'esame punto per punto dell'ordine del giorno di cui alla convocazione prot. 7711 del 16/09/2024.

Il Direttore accerta l'identità dei singoli partecipanti, inizia il Consiglio Accademico alle ore 14, con il seguente **ordine del giorno**:

1. Approvazione verbali;
2. Orario ed aulario a. a. 2024/2025;
3. Approvazione delle Linee Guida a. a. 2024/2025;
4. Aggiornamento programmazione culturale ed espositiva a. a. 2024/2025;
5. Esiti selezione Dottorato;
6. Varie ed eventuali

1. Approvazione verbali

Si rimanda l'approvazione dei verbali mancanti alla prossima seduta.



2. Orario ed aulario a. a. 2024/2025

Alla luce della discussione avvenuta nel precedente incontro (13/09/2024), il Direttore ricorda il percorso che ha portato alla composizione del piano orario così come è stato presentato, ponendo l'attenzione sulle difficoltà nel coordinamento delle materie previste dai piani di studio e alla relativa logistica nel piano delle aule.

Si apre un serrato confronto dal quale emerge in particolare l'attenzione che dev'essere rivolta alle esigenze didattico-organizzative delle Scuole.

Alle ore 15 si scollega la sig.ra Noa Pane.

Il Presidente della Consulta degli studenti il sig. Angelo Bresolin chiede un orario con degli insegnanti vincolati ai diversi indirizzi formativi così da facilitare l'auto-organizzazione degli studenti.

I membri del Consiglio Accademico chiedono alla Direzione di potersi occupare dell'orario insieme ai coordinatori ed ai Consigli di Scuola.

Il Consiglio Accademico decide all'unanimità di riadottare l'orario dell'anno accademico 2023/2024 come base di avvio per l'elaborazione di un nuovo orario-aulario.

Il Direttore interrompe la seduta per una pausa dalle ore 15:55 alle ore 16:20.

Si riprendono i lavori alle ore 16:25.

3. Approvazione delle Linee guida 2024/2025

Si riprende la lettura delle Linee Guida dell'a. a. 2024/2025 dal punto in cui era stata sospesa durante la seduta precedente, integrando e correggendo quanto necessario. Infine, si procede a deliberare l'approvazione delle stesse per quanto compete al presente organo.

DELIBERA N. 15 /2024

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la Legge n. 508 del 21/12/1999;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;



DELIBERA

L'approvazione delle Linee Guida per l'a. a. 2024/2025 presentate dal Direttore prof.re Riccardo Caldura e allegate al presente verbale (Allegato 1) per quanto di sua competenza.

Alle ore 17 si scollega il sig. Angelo Bresolin.

4. Aggiornamento programmazione culturale ed espositiva a. a. 2024/25

Il Direttore chiede al Consiglio Accademico se vi sono ulteriori segnalazioni rispetto la programmazione culturale ed espositiva ad integrazione di quanto già evidenziato nell'incontro precedente.

La prof.ssa Ferrara chiede di poter pensare in modo più ampio all'esposizione delle opere in Accademia.

Il Direttore conferma l'intenzione di fare questo in luce anche della sistemazione del primo stralcio della gipsoteca, prosegue elencando gli spazi disponibili in Sede Centrale e condivide la volontà di continuare a sistemarli in modo di aumentare le opportunità espositive per gli studenti.

5. Esiti selezione Dottorato

Si ragguaglia il Consiglio Accademico rispetto le accettazioni delle borse da parte degli idonei in posizione utile e del caricamento nella piattaforma dedicata del MUR della documentazione necessaria.

6. Varie ed eventuali

Su segnalazione di alcuni docenti il Direttore porta all'attenzione del Consiglio Accademico la situazione di quattro studenti non ammessi ai Corsi di Studio di Primo o di Secondo Livello poiché non hanno superato l'esame di lingua italiana:

- Wu Yijia grafica triennio Ref. Fraternali
- Lin Jianyan grafica triennio Ref. Fraternali
- Hao Chen pittura triennio Frara
- Liang Yingxin pittura biennio

Il Direttore chiede al consiglio Accademico di esprimersi rispetto la loro possibile ammissione ai corsi dell'Accademia. Consiglio Accademico approva all'unanimità con l'astensione della prof.ssa Ferrara.



DELIBERA N. 14 /2024

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la Legge n. 508 del 21/12/1999;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

VISTE le procedure d'ammissione previste per l'a. a. 2023/2024;

VISTI i risultati degli esami di ammissione per l'a. a. 2024/2025;

CONSIDERATE le segnalazioni ricevute dai docenti;

DELIBERA

L'ammissione degli studenti:

- WU YIJIA, nata a DEYANG (CINA) il 12/01/2005 CF WUXYJI05A52Z210, al Corso di Studio di Primo Livello in Grafica d'Arte;
- LIN JIANYAN, nato a FUJIAN (CINA) il 03/07/2004 CF LNIJYN04L03Z210A, al Corso di Studio di Primo Livello in Grafica d'Arte;
- HAO CHEN, nato a LESHAN (CINA) il 12/06/2005 CF CHNHAO05H52Z210P, al Corso di Studio di Primo Livello in Pittura;
- LIANG YINGXIN, nata in CINA il 14/06/2002 CF LNGYGX02H54Z210E, al Corso di Studio di Secondo Livello in Pittura.

Il Consiglio Accademico, inoltre, dichiara la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

Il prof. Fiengo porta all'attenzione del Consiglio Accademico una questione riguardante il materiale anatomico nella sua aula (Aula 31). In ottica del suo pensionamento il prof. Fiengo chiede di pianificare cosa si intenda fare del materiale, se vada dismesso o, se si decide di mantenerlo, come questo vada organizzato. Si rimanda questo argomento ad un successivo vaglio dopo aver sentito anche le strutture didattiche competenti.

Non essendoci ulteriori varie ed eventuali la seduta del Consiglio Accademico si chiude alle ore 17:50.

Le delibere adottate sono state approvate seduta stante e dichiarate immediatamente esecutive.

Il Direttore
Prof.re Riccardo Caldura