

La Fondazione Bevilacqua La Masa partecipa a [CreArt 3.0](#), un progetto finanziato dal programma Europa Creativa. Grazie a questo, 13 città europee condivideranno esperienze e buone pratiche per promuovere l'arte contemporanea in tutte le sue forme: visiva, performativa e musicale. Un ampio programma di mobilità transnazionale sarà dedicato agli artisti emergenti, curatori e agenti culturali, per massimizzare il contributo economico, sociale e culturale che la creatività può offrire alle comunità locali.

In collaborazione con il DVRI - Distretto Veneziano Ricerca e Innovazione, la Fondazione lancia:

1. una call per video/media/digital artists per la mostra "**L'HABITAT DI DOMANI. CreArt 3.0 #stringing together**", che si svolgerà presso la Sala del Camino, Chiostro SS. Cosma e Damiano Giudecca 620, Giudecca (Venezia) **dal 9 maggio al 2 giugno 2024**.
2. un bando per due residenze artistiche presso Palazzo Carminati a San Stae, dove gli artisti potranno studiare e lavorare per un periodo di cinque settimane, **dal 27 maggio al 30 giugno 2024**.

I candidati devono avere un'età compresa tra i 18 e i 40 anni.

Il termine ultimo per la partecipazione è il **25 marzo 2024 alle ore 24.00**. La partecipazione è gratuita.

Per maggiori informazioni sulle modalità di partecipazione, visitate questo link: <https://www.comune.venezia.it/content/creart-30-0>

È necessario registrarsi sul sito ufficiale di Creart 3.0, disponibile a questo link: <https://creart2-eu.org/open-calls/open-call-creart-air-in-fondazione-bevilacqua-la-masa-venice-27-may-30-june-2024>

LA

MOSTRA

La Fondazione Bevilacqua La Masa, in collaborazione con il Distretto Veneziano Ricerca e Innovazione (DVRI), in occasione dell'European Month of Creativity, pubblica un bando per la selezione di video/media/digital art per la mostra **L'HABITAT DI DOMANI. CreArt 3.0 #stringing together**, che

si svolgerà presso la Sala del Camino, Chiostro SS. Cosma e Damiano Giudecca 620, Giudecca (Venezia) dal 9 maggio al 2 giugno 2024.

Scarica qui il [bando di partecipazione](#) e la [scheda di partecipazione](#)

La partecipazione è gratuita e riservata ad artisti e artiste di qualsiasi nazionalità, **residenti o domiciliati nella città metropolitana di Venezia di età compresa tra i 18 e i 40 anni** alla data di scadenza del presente bando. La scadenza prevista per l'invio di tutta la documentazione per la partecipazione al presente bando è prevista per il **25 marzo 2024 alle ore 24.00**. La partecipazione è gratuita.

LA

RESIDENZA

L'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa indice un bando per assegnare a due giovani artisti/e uno spazio a Venezia (presso Palazzo Carminati a San Stae) dove studiare e lavorare per un periodo di cinque settimane: dal 27 maggio al 30 giugno 2024.

Scarica qui il [bando per l'assegnazione](#), e le informazioni sulle [foresterie di Palazzo Carminati](#)

Per partecipare i richiedenti dovranno avere **un'età compresa tra i 18 e i 40 anni** alla data di scadenza del presente bando e risultare **residenti o domiciliati in una delle città nel network del progetto**. La scadenza prevista per l'invio di tutta la documentazione per la partecipazione al presente bando è prevista per il **25 marzo 2024 alle ore 24.00**. La partecipazione è gratuita.
